

Segunda Serie

PUBLICACIONES

Número 21

DEL

CENTRO DE ESTUDIOS HISTORICOS JEREZANOS

LA CANCION ANDALUZA

INDICES

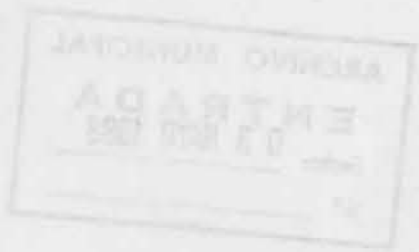


XIII FIESTA DE LA VENDIMIA JEREZANA

JEREZ DE LA FRONTERA, 1963

LA CANCIÓN ANDALUZA

INDICES



INDICES VARIOS

Las siglas LA, LU, E, LO, B y M corresponden, respectivamente, a los trabajos de los Sres. LARREA, LUNA, ECHEVARRIA, LOSADA, BUTLER y MURILLO.

INDICES VARIOS

INDICE GENERAL DE REFERENCIAS 7
INDICE BIBLIOGRAFICO Y DE OBRAS TEATRALES
Y CINEMATOGRAFICAS 51
INDICE DE EJEMPLOS LITERARIOS 61
INDICE DE EJEMPLOS MUSICALES 69
INDICE DE TITULOS DE CANCIONES Y BAILES . . 73

PAG.

INDICE GENERAL DE REFERENCIAS	7
INDICE BIBLIOGRAFICO Y DE OBRAS TEATRALES Y CINEMATOGRAFICAS	51
INDICE DE EJEMPLOS LITERARIOS	61
INDICE DE EJEMPLOS MUSICALES	69
INDICE DE TITULOS DE CANCIONES Y BAILES . .	73

INDICE GENERAL DE REFERENCIAS

(ONOMASTICO —nombres, seudónimos, apodos, corporaciones y organismos—. TOPONIMICO Y GEOGRAFICO —continentes, países, regiones, provincias, ciudades, teatros—. GENEROS DE CANCIONES, CANTES, BAILES Y DANZAS, FORMAS POETICAS Y ARMONICAS. INSTRUMENTOS MUSICALES Y DE PERCUSION. FIESTAS POPULARES, CONCURSOS, ETC.)

INDICE GENERAL DE
REFERENCIAS

INDICE GENERAL DE REFERENCIAS

- ABC DE MADRID
M 36
- ABC DE SEVILLA
M 20, 46
- ABAD SPERA-IN-DEO
LO 21
- ABD AL-RAHMAN III
LA 136
- ABDALA
LO 22
- ABDELHUAB BEN HOSAIN EL HACHUT
LA 131
- ABEN-JOT
E 77
- ABEN SANA AL MULK
LA 137
- ABENABDERRABIHI
LO 23
- ABENCUZMAN
LA 137; LO 23, 29
- ABENLABANA
LO 23
- ABENVAICH
E 54
- ABRAHAM BEN EZRA
LA 140
- ABU L'ATAHIYAH
LA 132
- ABUBEQUER
LO 26
- ABUBEQUER AVENZOAR
LO 23
- ABUBEQUER MOHAMED BENARFAARASOH
LO 23
- ABUBEQUER DE SEVILLA
LA 131
- ABUCHAFAR AHMED-BEN-HORAIRA «EL
CIEGO DE TUDELA»
LO 23
- ABUL SALT
LA 131
- ABULAFIA
LA 140
- ABULHOSAIN ALI
LA 131
- ABUNASAR MANOUA
LA 131
- ABYAT
Cuadro sinóp. LA 126
- ACADEMIAS DE BELLAS ARTES
LA 168
- ACHFA DE BAGDAD
LO 32, 40
- ADDRRAHMAN II
LO 24
- ADAN
B 82
- ADELA LULU
B 18
- ADELFA SOTO
M 32
- ADUFE
LA 73, LU 39
- AFRICA
LA 9, 122, 123, 125; LU 24; LO 21
- AFRICA DEL NORTE
LA 127, 128, 130, 134
- AGUILAR DE LA FRONTERA
LO 21
- AL-ANDALUS
LU 38
- AL DIARAH
Cuadro sinóp. LA 126

ALBUCASIMELHADAMI «BASTON DE CIE-
GO»
LO 23
ALAVA
E 64
ALBA, ALONSO DE
LA 147
ALBA, DUQUES DE
E 53
ALBACETE
LU 43
ALBARDANA
LU 39
ALBENIZ, I.
LA 155; E 45; M 26
ALBOGON
LU 39
ALBORADA
LU 31
ALCALA DE GUADAIRA
B 16, 61
ALCALA VENCESLADA, A.
E 21
ALEGRÍAS
LA 42, 43, 53, 63; LU 20; E 56; LO 14, 18
ALEGRÍAS DE CADIZ
LO 33, 41
ALEGRÍAS PARA BAILAR
M 9
ALEMANIA
LU 37; M 22, 41
ALFARACHE
B 78
ALFONSO, CONDE
LO 21
ALFONSO, JOSE
M 42
ALFONSO EL SABIO
LU 37
ALGAZI, LEON
LA 144
ALGECIRAS
E 39
ALGODONALES
LA 29
ALHAMBRA DE GRANADA
B 67

ALI BEY (Domingo Badia y Lebllich)
LA 129
ALIYIN
LA 129
ALKAZAR ESPAÑOL
B 18
ALMAMUN DE TOLEDO
LO 23
ALMANZOR
E 61; LO 23
ALMERIA
LU 29, 43; E 23, 39; M 30
ALMIREZ
LA 73; B 31
ALMONDIR
LA 131
ALMONTE
LU 33
ALMORAVIDES
LO 23
ALMOTAMID, REY DE SEVILLA
LA 131
ALMOTANIF
LA 131
ALONSO, AMADO
LA 56
ALONSO, DAMASO
LA 137, 140
ALORA
E 63
ALOSNO, EL
LA 122
ALPUJARRAS, LAS
E 23
ALTA ANDALUCIA
LO 43
ALTHER, ALFRED
E 21
ALVAR, MANUEL
E 21
ALVAREZ BEIGBEDER, GERMAN
LA 71
ALVAREZ GATO
B 10
ALVAREZ QUINTERO, HERMANOS
M 13
ALVARO
LO 22

ALLELOUYAH
B 8
AMALIA DE ISaura
M 13, 35
AMALIA MOLINA
B 18; M 13
AMERICA
B 20; M 15, 21
AMERICA, CENTRO
LA 153
AMERICA ECUATORIAL
LU 24
AMERICA HISPANA
B 7
AMERICA LATINA
B 30
AMERICA DEL NORTE
LU 24
AMERICA DEL SUR
LA 153; LU 24; M 15
ANDALUCIA
LA 5, 6, 9, 13, 14, 15, 16, 19, 27, 28, 99,
30, 35, 37, 38, 39, 40, 42, 44, 48, 54, 59,
60, 71, 73, 77, 82, 84, 85, 102, 103, 105,
106, 107, 110, 113, 120, 121, 122, 125, 140,
141, 142, 143, 144, 146, 147, 148, 153, 154,
155, 156, 157, 160, 161, 163, 169;
LU 9, 17, 20, 24, 27, 28, 31, 33, 34, 37, 38,
39, 43, 44, 49, 50, 53, 65;
E 6, 7, 8, 12, 17, 25, 30, 36, 38, 40, 51, 52,
54, 57, 61, 63, 73, 74, 77, 78;
LO 5, 9, 17, 18, 21, 24, 28, 29, 32, 33, 36,
37, 39, 41, 42, 44, 46, 47, 50, 51, 52, 56;
B 6, 7, 9, 10, 11, 21, 23, 25, 27, 28, 29, 30;
M 5, 9, 21, 30, 40, 42, 43, 44, 46, 47
ANDALUCIA ALTA
E 35
ANDALUCIA BAJA
E 35; LO 6, 44
ANDALUCIA MANCHEGA
E 35
ANDALUCIA MORISCA
E 61, 62
ANDALUCIA MUSULMANA
LA 132
ANDALUS, EL
LA 125, 140

ANDRADE DE SILVA, TOMAS
B 26
ANDUJAR
E 63
ANGEL GABRIEL
LA 44
ANGELILLO
LA 154; M 34
ANGLES, MONSEÑOR HIGINIO
LA 117, 118, 119, 121, 122, 123, 124, 131,
144, 145, 147, 160, 169;
E 7, 55
ANICA AMAYA
LU 19
ANTEQUERA
E 7, 62
ANTONIO
LO 54; M 25
ANTONIA MERCE «LA ARGENTINA»
B 17
ANTONIO CHACON
E 6, 52, 70; LO 38; M 40
ANTONIO FERNANDEZ «FOSFORITO»
LO 13
ANTONIO MAIRENA
LO 14, 18, 38
ANTONIO MOLINA
M 30
ANTONIO PEREZ
LO 54
ANTOÑITA MORENO
LO 46; M 19, 38
AÑAFIL
LA 131; LU 39
APOLO
LO 48, 49
AQUILES
LO 49
ARAGON
LA 19, 35, 60, 100; LU 31, 38; E 17; M 44
ARCA DE LA ALIANZA
LO 48
ARCADIA
LO 50
ARCIPRESTE DE HITA (Juan Ruiz)
LU 38; LO 29, 51, 54
ARCOS DE LA FRONTERA
LA 149

ARGANTONIO
 LO 31
 ARGEL
 LA 125, Cuadro sinóp.º 126
 ARGELIA
 E 52
 ARGENTEA
 LO 21, 22
 ARIAS MONTANO
 E 25
 ARISTOTELES
 LO 48
 ARPA
 LU 39
 ARSENAL DE LA CARRACA
 B 15
 ARTOLA, LEON
 M 41
 ARRAMADI
 LO 23
 ARRAXID
 LA 131
 ARRORO
 LA 113
 ASBEIN
 E 52
 ASIA
 LA 122, 123
 ASQUERINO, EDUARDO
 B 29
 ASTURIANADA
 M 44
 ASTURIAS
 LA 149; LU 16, 31; M 44
 ATABALES
 LU 39
 ATENE0 DE BARCELONA
 M 29
 ATHENEUM DE LONDRES
 LA 45
 ATLANTIDA
 E 74
 AURELIA (Victoria de)
 LA 124
 AURELIO SELLES
 LO 38
 AURRESKU
 LA 72
 AVEMPACE
 LO 29
 AVENIO
 LO 31
 AVERROES
 LO 51
 AVILA
 LU 15
 AYUNTAMIENTO DE JEREZ
 LA 5, 7; E 5
 B. B. (Brigitte Bardot)
 LU 61
 BACO
 LO 40, 49, 51, 53
 BACHRAF
 LA 126
 BAEZA
 E 63
 BAGDAD
 LA 132; LO 23, 24, 40
 BAIAO
 M 43
 BAIAO GITANO
 M 16
 BAILE ANDALUZ
 LA 72, 13, 159; LO 38, 49; B 28, 31
 BAILE CARIATICO
 LO 49
 BAILE DE DON GATO
 LA 72
 BAILE DE LA ESMELTIA
 LO 48
 BAILE DE LA ESMERALDA
 LO 53
 BAILE DE LOS PANADEROS
 LO 53
 BAILE DEL PINO
 LA 107, 154
 BAILE REGIONAL ANDALUZ
 LO 54
 BAILE DE EL VITO
 LA 77
 BAILE DEL XIPHISMO O SIPHISMO
 LO 48
 BAILES ANDALUCES
 LO 51
 BAILES BAQUICOS
 LO 51

BAILES DE LAS BAYADERAS
 LO 51
 BAILES CAMPETRES DE GRECIA
 LO 49
 BAILES DRAMATICOS
 LO 48
 BAILES ESPAÑOLES
 LA 86
 BAILES FLAMENCOS
 LA 73; LO 49, 53, 54
 BAILES DE LOS HIJOS DE SILO
 LO 48
 BAILES MIXTOS
 LO 53
 BAILES DE NIÑAS
 LA 107
 BAILES ORIENTALES
 LO 50, 51
 BAILES DE PALILLOS
 LO 49, 50, 51, 53
 BAJA ANDALUCIA
 LA 29; LO 14, 17, 18, 22, 38, 40, 43, 51
 BALEARES
 LA 122
 BALLET
 LO 54
 BALLET ESPAÑOL
 M 23
 BANDA DEL EMPASTRE
 M 16
 BANDOLIN
 B 9
 BANDURRIAS
 LO 42
 BARBIERI (Francisco Asenjo Barbieri)
 E 62; LO 29
 BARCELONA
 LA 155; B 18; M 29, 30, 40
 BARCIA, ROQUE
 LU 23
 BARDEM, J. A.
 M 41
 BARUAL
 LA Cuadro sinóp.º 126
 BARRERA, TOMAS
 LA 149
 BARRIO DE SANTA MARIA, DE CADIZ
 B 13
 BARRIO DE LA VIÑA, DE CADIZ
 B 13
 BASIT
 LA Cuadro sinóp.º 126
 BAYT
 LA 132, 133
 BAZA
 E 7, 62
 BAZEA
 LA 131
 BECQUER, GUSTAVO A.
 M 21
 BEGUINES FLAMENCOS
 M 16
 BELEN
 LA 45, 49; B 12, 37, 43, 45, 46, 48, 50
 BELLAIGNE, CAMILLE
 E 37
 BEN-ADARI
 LO 21
 BEN-AL-CUTIA
 LO 21
 BEN-AMAR
 LO 25, 26, 33
 BEN-JALDUM
 LO 21
 BERBERIA
 LA 106
 BERCEUSES
 B 26
 BERLANGA, LUIS G.
 M 41
 BETICA, LA
 LO 18, 22, 28, 50
 BIARRITZ
 LA 154
 BITAYHI (MUHZUZ)
 LA Cuadro sinóp.º 126
 BIZET
 E 54; B 25
 BLUES
 LU 24; M 44
 BOABDIL
 B 67
 BOAS, FRANZ
 LA 17, 18
 BOBASTRO
 LO 21

BOHEMIA
E 51

BOLAÑOS, MARIANO
B 20

BOLERAS
M 8

BOLERAS DE LA CIVILA
LO 52

BOLERAS DE LOS FANFARRONES
LO 52

BOLERAS DE LA FRAGUA DE VULCANO
LO 52

BOLERAS DE FRAY LUIS DE LEON
LO 52

BOLERAS DEL JAQUE
LO 52

BOLERAS MANCHEGAS DEL PIRULI
LO 52

BOLERAS DEL ZAPATEADO
LO 52

BOLEROS
LA 156; E 36; LO 35, 39, 40, 41, 42, 46,
50, 51, 55; M 15, 16, 23, 46

BOLERO CON CACHUCHA
LO 52

BOLERO DE LA CALETA
LO 52

BOLERO DEL CHAIRO
LO 52

BOLERO DE LA EXTRANJERA
LO 52

BOLEROS DE MEDIO PASO
LO 52

BOLERO DEL PIACHE
LO 52

BOLERO ROBADO
LO 52

BOLERO SECO
LO 52

BOLERO DEL ZORONGO
LO 52

BORGOÑA
LA 146

BORMUJOS
LU 43; B 20

BORRAS, TOMAS
E 51, 52; M 15

BOUSOÑO, CARLOS
LA 56, 64

BUGUIA
LA Cuadro sinóp.º 126

BULERIA
LA 6, 29, 76, 114, 156; LU 26; E 56; B 8;
M 15, 46, 47

BURGOS
LU 16

BUSTELO, ANTONIO
LU 39

BUTLER, AUGUSTO
LA 44; LO 5

BRELET, DC.º GISELE
LA 86, 88, 90, 94, 95, 99

BRITTO, ESTEBAN
LA 148

CABALES
E 56

CABARET BARRERA
M 19

CABRA
E 21; LO 21

CACHUCHA
LA 156; LO 40

CADENAS, JOSE JUAN
M 7

CADENCIA ANDALUZA
E 30

CADIZ
LA 28, 29, 30, 66, 73, 78, 93, 110, 120, 154;
LU 33; E 6, 23, 39, 42, 45, 51; LO 18, 22,
31, 32, 33, 42, 43; B 22, 25, 63, 67, 83

CADIZ, FRAY DIEGO JOSE DE
LA 48

CADIZ, PROVINCIA DE
B 7

CAFES CANTANTES
LA 157, 158; LO 43; M 8, 9, 10, 11, 29

CAFE CANTANTE DE LA MAGDALENA
M 8

CAFES CONCIERTOS
B 18

CALDERON DE LA BARCA
B 10

CALIFATO DE CORDOBA
LO 21

CALIFATO DE OCCIDENTE
LO 21, 24, 27, 32

CALVO SOTELO, JOSE
M 29

CALLEJON, NICOLAS M.
M 30

CAMBIOS
LA 114

CAMPANILLAS
LA 73

CAMPANILLEROS
LA 48; B 11, 20; M 45

CAN-CAN
LU 49

CANCION ANDALUZA
LA 5, 6, 7, 9, 22, 36, 37, 38, 42, 47, 57, 66,
67, 71, 76, 79, 81, 91, 94, 99, 104, 105, 113,
117, 122, 124, 128, 143, 154, 155, 157, 160,
161, 162, 163, 167, 168, 169;
LU 9, 15, 24, 26, 27, 31, 33, 34, 37, 43, 45,
53, 57, 61, 65;
E 5, 6, 7, 8, 12, 17, 21, 29, 31, 35, 36, 39,
40, 45, 47, 51, 57, 61, 69, 70, 73, 74, 77,
78, 79;
LO 5, 6, 13, 17, 44, 46;
B 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 16, 18, 19, 20, 21,
28, 29, 30;
M 5, 7, 8, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 23,
25, 26, 27, 29, 30, 31, 36, 37, 42, 43, 46,
47

CANCION ANDALUZA, PRIMER FESTIVAL
DE LA
LA 5

CANCION DE ANDALUCIA
B 30

CANCION DE LAS ADONICAS
B 7

CANCION DE AGUINALDO
LA 170

CANCION AMOROSA
LA 118

CANCIONES ANDALUZAS
LA 147; LO 21; B 30; M 13, 22, 41

CANCION DE APAÑO DE ACEITUNAS
E 6

CANCION ARABE
LA 63; LO 13

CANCION DE ARADA
LA 103

CANCION ARAGONESA
LA 37, 71

CANCION BAILABLE
LO 41

CANCION DE BAILE
LA 76, 100, 107, 108

CANCION DE BAILE ANDALUZA
LA 76

CANCION DE BAMBA O COLUMPIO
LA 31

CANCION BELGA
LA 37

CANCION BEREBER
LA 9, 63, 154

CANCION DE BODA
E 6

CANCION DE CAMPANILLEROS
LA 156

CANCION CASTELLANA
LA 37, 71

CANCION CATALANA
LA 37

CANCION DE CAVA
E 6

CANCION DE CERNER HARINA
E 6

CANCION DE COLUMPIO
B 24

CANCION DE COMBA
B 24

CANCION DE COMPARSAS
LA 153

CANCION CORDOBESA
LO 43

CANCION A CORO
LA 76, 77

CANCION DE CORRO
B 23

CANCION DE CUNA
LA 81, 118

CANCION DE CUNA O NANA
LU 43; E 6, 78

CANCION DE DANZA
LA 74

CANCION DEL EMBARCADO
B 24



CANCION ENCADENADA
 LA 45
 CANCION EPITALAMICA
 E 6
 CANCION ESPAÑOLA
 LA 71, 86, 124, 142, 153, 170; LU 24; B 30;
 M 5, 8, 10, 11, 14, 16, 37
 CANCION CON ESTRIBILLO
 LA 106
 CANCION ESTROFICA
 LA 114
 CANCION DE FAENA CAMPESINA
 E 6
 CANCION FRANCESA
 LA 37
 CANCION GALLEGA
 LA 37
 CANCION GITANA ANDALUZA
 B 28
 CANCION CON GLOSOLALIA
 LA 111
 CANCION DE GUASA
 B 24
 CANCION DE LOS HIPORQUEMAS
 LO 9
 CANCION HISPANO-ARABE
 LA 9, 142
 CANCION HISPANO-JUDIA
 LA 9
 CANCION INFANTIL
 LA 153; E 6; B 22, 24
 CANCION DE JUEGO
 LU 43, 44
 CANCION PARA JUEGO DE PASEO
 AGARRADO
 B 24
 CANCION DE LABOR
 LA 81
 CANCION DE LABOREO
 E 78
 CANCION DE LABRANZA
 LA 118
 CANCION LEONESA
 LA 37
 CANCION DE LINO
 B 7
 CANCION DE LLANO
 E 6
 CANCION MALLORQUINA
 LA 37
 CANCION DE LA MARINA
 E 6
 CANCION DE MAYO
 E 6
 CANCION MEDIEVAL
 LA 117
 CANCION DE LA MONTAÑA
 E 6
 CANCION NAPOLITANA
 M 47
 CANCION NAVIDEÑA
 LA 46, 108, 121; E 78
 CANCION NEGRA
 LA 9, 63, 111
 CANCION DE NIÑAS
 LA 111, 153
 CANCION DE NOCHEBUENA
 LA 44, 73, 78
 CANCION POPULAR ANDALUZA
 LA 153, 156, 157, 169; M 24
 CANCION POPULAR ESPAÑOLA
 LU 9; E 5; LO 29
 CANCION POPULAR MARROQUI
 LA 106
 CANCION PROVENZAL
 M 48
 CANCION DE QUINTOS
 LA 103; E 78
 CANCION REGIONAL ESPAÑOLA
 LO 25
 CANCION RELIGIOSA
 E 6, 78
 CANCION-ROMANCE
 E 7, 61
 CANCION ROMANCEADA
 LU 39; E 37
 CANCION Y ROMANCE HEBREOS,
 SEFARDIES
 M 45
 CANCION DE ROMERIA
 LA 31
 CANCION DE RONDA
 LU 43
 CANCION DE RUEDA
 LU 16, 43, 44; M 44

CANCION SAHARAUI
 LA 9
 CANCION DE SERRANILLA
 E 6
 CANCION DE SIEGA
 E 6
 CANCION A SOLO
 LA 76, 77
 CANCION PARA SORTEAR EN LOS JUEGOS
 B 24
 CANCION TIROLESA
 M 47
 CANCION DE TRABAJO
 LA 114
 CANCION DE TRABAJOS DOMESTICOS
 LA 118
 CANCION DE TRILLA
 E 6; B 11
 CANCION VALENCIANA
 LA 37, 71
 CANCION DE VAQUEIROS DE ALZADA
 LU 16
 CANCION VASCA
 LA 37
 CANCION DE VENDIMIA
 E 6, 78
 CANCION DE LOS VENDIMIADORES
 GRIEGOS
 LO 40
 CANDAYA
 E 36
 CANDELARIA MEDINA
 B 18
 CANOVAS DEL CASTILLO, A.
 LA 13
 CANTABRANA, SIXTO
 B 20
 CANTARES DE ACEITUNAS
 M 45
 CANTARES DE BAUTIZO
 E 78
 CANTARES DE BODA
 E 78; M 45
 CANTARES DE CARCEL
 M 45
 CANTARES DE RONDA
 E 78
 CANTARES DE TRILLA
 M 45
 CANTARO
 LA 73; B 21
 CANTE
 LU 39
 CANTE DE ALCALA
 LU 19
 CANTE ANDALUZ
 LU 26, 34, 57; LO 18, 22, 24, 35, 42, 43, 44;
 B 5, 9, 10, 28
 CANTE DE LOS CAMPANILLEROS
 LU 43
 CANTE CHICO
 E 55; LO 44; B 6
 CANTE DE BAILAR
 LA 74, 76
 CANTE DE ESCUCHAR
 LA 74, 76
 CANTE FLAMENCO
 LA 6, 7, 22, 30, 36, 42, 51, 88, 24, 155,
 156, 159;
 LU 9, 53, 54;
 E 5, 39, 51, 52, 55, 56, 69, 77, 78;
 LO 17, 22, 23, 25, 27, 36, 37, 39, 40, 41,
 42, 43, 46;
 B 5, 9, 10, 15, 26;
 M 34, 40, 44, 46
 CANTE GITANO
 E 6; LO 35, 37, 42, 43
 CANTE GRANDE
 E 55; LO 43, 44; B 6, 9
 CANTE HONDO O JONDO
 LA 6, 14, 53, 159; LU 26, 27; E 12, 17, 39,
 51, 52, 53, 54, 55, 56, 77, 78; LO 13, 14,
 17, 18, 22, 23, 25, 27, 33, 36, 41, 42, 43,
 46, 55; B 26; M 18, 31, 34, 44, 45, 46
 CANTE LIVIANO
 LA 53; B 6, 9
 CANTE DE LAS MINAS
 M 30
 CANTE PURO
 LO 44
 CANTE DE TRIANA
 LU 19
 CANTE DE LA TRILLA
 B 8, 27

CANTERA
LA 137, 139

CANTERONES DE ESTEPA, LOS
LU 32

CANTICA GADITANA
LO 22, 28, 31

CANTICOS DE VELADOR O DE CENTINELA
E 6

CANTIÑAS
LO 41; B 6; M 45

CANTO
LU 39

CANTO DE ANDALUCIA
LO 31

CANTO ANDALUZ
LO 9, 17, 31, 32, 33, 38, 55

CANTO POPULAR ANDALUZ
LO 13

CANTOS ANDALUCES
LU 26; LO 41

CANTOS ARABES MEDIEVALES
M 44

CANTOS DE CUNA
LA 82; LU 16; E 12

CANTOS EPITALAMICOS
E 78

CANTOS FLAMENCOS
E 5

CANTOS DE LOS GITANOS
LO 41

CANTOS GUAJIROS
B 21

CANTOS DE GUERRA
E 6

CANTOS HINDUES
LO 23

CANTOS DE LABOR
LA 82

CANTOS LITURGICOS DE LA IGLESIA
BIZANTINA
E 54

CANTOS MOZARABES
B 8

CANTOS DE ROMERIA
E 6

CANTOS DE RONDA
LU 16

CANZONETAS
LU 24, 49

CAÑA, LA
LA 51, 76, 114, 156, 159; E 6, 54, 56; LO
13, 14, 35, 36, 39

CAÑAMAQUE, MANUEL L.
B 21

CAPMANY, AURELIO
LA 36

CARACOLES
LA 44, 156

CARCELERA
E 6, 56

CARIA (Ciudad de)
LO 49

CARLOS II
B 20

CARLOS III
LA 16; B 20

CARLOS IV
B 20

CARLOS V
E 51

CARMEN AMAYA
LA 154; M 11, 21, 41

CARMEN LA CIGARRERA
B 15

CARMEN DIAZ
M 31

CARMEN FLORES
M 13, 16

CARMEN MORELL
M 30, 37, 38

CARMEN SANTANA
M 19

CARMEN SEVILLA (Carmen García Galisteo)
LO 46; M 18, 28, 41

CARMELA MONTES
M 37

CARMELITA CABALLERO
M 19

CARMELITA VAZQUEZ
M 35

CARMENA
LA 30

CARNAVAL GADITANO
LA 65

CARNAVALES
LA 120

CARNAVALES DE CADIZ
LA 153

CARNAVALES GADITANOS
LA 29

CARNAVALITO GITANO
M 16

CARO, JUAN ANTONIO
M 42

CARO, RODRIGO
LU 45; E 38

CARO BAROJA, JULIO
LA 14, 16, 17, 18, 23, 29, 163

CARRANACAS
LA 73, 121

CARRASCLAS
LA 121

CARTAGENA
LA 124, 153; M 30

CARTAGENERAS
E 36, 56, 78; LO 41; M 30

CARTAYA
B 23

CARTUJA, RIO
B 64

CASIDAS Y GACELAS ARABES
LO 22; M 45

CASTAÑUELAS
LU 20; LO 49, 50, 51; B 18; M 17, 44

CASTELLON DE LA PLANA
M 30

CASTILLA
LA 15, 35, 48, 105, 122, 144; LU 31, 39,
43; E 17; M 42

CASTILLA LA VIEJA
LA 19

CASTILLEJA DE LA CUESTA
B 20

CASTOR
LO 49

CASTRO, AMERICO
E 21

CASTRO Y AZCARRAGA, BERNARDO DE,
DUQUE DE LA CONQUISTA
LA 148

CASTRO TORRES, ANTONIO
LO 43

CATALINA PACHECO "LA CARTUJA"
B 8

CATALUÑA
LA 122; LU 16, 31; LO 49

CATEDRA DE ESTUDIOS FOLKLORICOS
LO 55

CAUCASO
LA 162

CAULINA
LU 34

CAYETANO DE CABRA (Cayetano Muriel)
LO 13, 36, 43

CAYETANO ORDOÑE "NIÑO DE LA
PALMA"
M 36

CAZALLA
E 42

CEBALLOS, FRANCISCO Y RODRIGO
LA 147

CEJADOR, JULIO
E 7

CENTRO ARTISTICO DE GRANADA
E 52

CENTRO DE ESTUDIOS HISTORICOS
JEREZANOS
LA 7; LU 9; LO 5

CERES
LO 40

CERVANTES, MIGUEL DE
LA 59; E 12, 35, 36, 37; LO 40

CERRO DEL ANDEVALO
LA 29, 94, 122

CICERON
LU 23

CIMBALES
LO 49

CIRCO DE PRICE
M 17

CISNEROS, ENRIQUE DE
LA 65; B 17, 29

CITARA
LO 49

CIUDAD REAL
LU 43

CLAUDIO
LO 50

COHEN
E 21

COIN
LO 38

COLIRON
LU 25

COLUMBIANAS
LA 156

COLLET, HENRI
E 52

COMARES
LA 124

COMES
LA 148

COMMEDIA D'ARTE
LA 29

COMPANIA "CABALGATA"
M 35

COMPARSAS GADITANAS
M 16

COMTE ARNAU, EL
LU 31

CONCILIO DE TOLEDO
LA 123

CONCILIO TOLEDANO
LA 124

CONCILIO DE TRENTO
E 62

CONCILIOS
LO 51

CONCILIOS DE LA EDAD MEDIA
LO 47

CONCURSOS DE CADIZ
LA 167

CONCURSOS DE CAMPANILLEROS
LA 170

CONCURSO DE LA CANCION ANDALUZA DE JEREZ
LA 170

CONCURSOS DE CANCIONES
B 30

CONCURSO DE CANTE JONDO DE GRANADA
B 28

CONCURSO DE CORDOBA
LA 167, 169; LO 13, 36

CONCURSO DE COMPARSAS Y MURGAS DE CADIZ
LA 168, 170

CONCURSOS DE COPLAS DE NOCHEBUENA
LA 169

CONCURSOS DE FANDANGOS
LA 169

CONCURSO DE GRANADA
LA 167

CONCURSO NACIONAL DE CANTE JONDO DE GRANADA
LO 13

CONCURSOS DE SAETAS
LA 169

CONCURSOS DE SEVILLANAS
LA 169

CONCURSOS DE VILLANCICOS
LA 170

CONCHITA BAUTISTA
M 20

CONCHITA MARTINEZ
B 20

CONCHITA PIQUER
B 20; M 21, 27, 30, 31, 34, 35, 37, 38, 40

CONDADO, EL
LA 121

CONSERVATORIOS DE MUSICA
LA 168, 169

CONSTANTINA
E 42

CONSTANTINOPLA
LA 124

CONTRERAS, FERNANDO DE
LA 147

COPLA ANDALUZA
E 7

COPLAS DE AGUINALDO
LA 73

COPLAS DE LAS COMPARSAS CARNAVALESCAS
LU 23

COPLAS DEL NACIMIENTO
LA 30

COPLAS DE PIQUE O DESAFIO
LA 54

COPLAS DE RONDA
LA 54

COPLAS DEL ROSARIO
LU 48

CORDOBA
LA 18, 121, 122, 125, 129, 130, 131, 143, 144, 148, 154
E 23, 45, 61, 62, 63;
LO 9, 18, 22, 32, 33, 42, 43, 51

CORDOBA, PROVINCIA DE
B 7

CORIA DEL RIO
B 16, 61

CORONADO, DIEGO
B 8

COROS Y CHIRIGOTAS
B 21

COROS Y DANZAS DE LA SECCION FEMENINA
LO 55

CORTES DE CADIZ
LA 13

CORTES, JOSE
E 53

CORRALES DE COMEDIAS
B 8

CORREA DE ARAUXO
LA 148

CORRILLO DEL POPULO
LA 168

CORRIOS O CORRIDOS
LA 156; B 8

CORRIDAS
B 9

CORROBORIS
LO 47

COSTA, JOAQUIN
E 62

CTESIAS
LO 48

COVARRUBIAS, SEBASTIAN DE
E 25; B 22

CRESO
LO 56

CRISTO DEL BARATILLO
LA 62

CRISTO DE LA PIEDAD
LA 62

CROCE, BENEDETTO
LA 54, 55, 56, 59

CROTALOS
LO 49, 50

CRUCES DE MAYO
LA 28, 30, 102, 169; LU 43

CRUSMATA
LO 50

CRUXENT, J. M.
LA 20

CUADRO FLAMENCO
M 9, 10

CUBA
B 25; M 48

CUCHARAS
LA 73

CUERVO, EL
E 6

CUEVAS DEL SACRO-MONTE DE GRANADA
B 28

CUPLE
LA 155; LU 24, 49, 53; LO 13, 35

CUPLE O GENERO INFIMO
B 18; M 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 46

CUPLE ANDALUZ
M 22, 40

CUPLE ARAGONES
M 9

CUPLE ASTURIANO
M 9

CUPLE ESPAÑOL
M 14, 16

CUPLE FRANCES
M 8, 10

CUPLE FRIVOLO
M 19

CUPLE GALLEGO
M 9

CURRITO
B 20

CURRO DULCE
LO 42

CHARLESTON
B 19; M 16

CHARLOT
M 10

CHATEAUBRIAND
E 69

CHAUEN
LA 130

CHICLANA DE LA FRONTERA
 LA 66; LU 53; B 82, 83
 CHINCHINES
 LA 119
 CHINCHAN
 LA 131
 CHOTTIN, ALEXIS
 LA 106, 129, 129, 135, 154
 CHUFLAS
 LU 26; E 56
 CHUFLILLAS
 LO 14
 CHURRI EL BONITO
 M 9
 D. R. A. E. (Diccionario de la Real Academia
 Española)
 LU 27
 DANAE
 LO 50
 DANIELOU, ALAIN
 LA 86, 87, 89, 91, 94
 DANZAS DE AMOR
 LO 47
 DANZAS ASIATICAS
 LO 51
 DANZAS BAQUICAS
 LO 49, 50
 DANZAS BETICAS
 LO 55
 DANZAS CAMPESTRES
 LO 50
 DANZAS DE CASCABELES
 LA 29
 DANZAS CRETICAS
 LO 49
 DANZAS DIONISIACAS
 LO 50
 DANZAS DE ESPADAS
 LA 29, 122
 DANZAS ESPAÑOLAS
 B 28
 DANZAS GIMNASTICAS
 LO 47
 DANZAS GRIEGAS
 LO 49
 DANZA DE LAS LANZAS
 LA 122
 DANZA DEL PINO
 LA 29
 DANZA PIRRICA
 LO 49
 DANZA PRIMA
 E 31
 DANZAS SAGRADAS
 LO 47, 48
 DARCH
 LA Cuadro sinóp.º 126
 DARICH
 LA 126
 DARRO, RIO
 B 67
 DAUR
 LA 126
 DAVID
 LO 48
 DAVILLIER, BARON CHARLES
 LU 25
 DAWR
 LA 133, 134, 135, 136
 DEBLA, LA
 LA 156, 159; E 6, 54, 56, 78; LO 13, 35, 36
 DEBUSSY, C.
 E 54
 DELFOS
 B 8
 DEMOFILO (Antonio Machado y Alvarez)
 LU 47; E 7, 24, 45, 46
 DESPEÑAPERROS
 LA 14; LU 39, 43
 DIANA
 LO 49
 DIAZ
 E 46
 DIAZ, GABRIEL
 LA 148
 DIAZ REGINFO, JUAN
 B 10
 DIEGO BERMUDEZ (El Tenazas)
 E 52; LO 13, 36
 DIEGO CORRIENTES
 B 91
 DILTHEY
 LA 52
 DIPUTACION DE MALAGA
 LA 28

DIVINA PASTORA
 LA 162
 DKHEL
 LA 135
 DOLORES MORENO
 LO 54
 DOLORES VARGAS
 LO 46
 DON CECILIO (Revista)
 M 17
 DON CECILIO DE TRIANA (José García
 Rufino)
 M 19
 DON PEPITO EL VITO
 B 14
 DON PRECISO (Nicolás Iza Zamacola)
 LU 44; E 45; LO 51; B 29
 DONOSTIA, P. JOSE ANTONIO DE
 LA 81, 82, 84, 85, 97, 90, 160, 162
 DOÑA BRIGIDA
 M 14
 DORA LA CORDOBESITA
 B 19
 DOZY, R.
 LO 13, 21, 23
 DUENDES
 LO 54
 DUENDES ALQUIMISTAS
 LO 55
 DUENDES DEL CANTE
 LO 14
 DULZAINA
 LA 125, 131
 ECIJA
 E 63
 ECHEVARRIA BRAVO, PEDRO
 LU 9; LO 5
 EDEN CONCERT
 B 18
 EDICIONES JULES GARZON
 M 20
 EDITORIAL "FIESTA EN TRIANA"
 M 21
 EDISON, THOMAS A.
 M 40
 EDUCACION Y DESCANSO
 LA 168
 EGIPTO
 LA 126, 162; E 7
 EJERCITO DE AFRICA
 M 29
 EL BACHILLER FRANCISCO DE OSUNA
 (Francisco Rodríguez Marín)
 EL BATATO
 B 21
 EL BIZCO SEVILLANO
 E 6
 EL BALLISMO
 LO 48
 EL CACHIRULO
 LO 38
 EL CANARIO
 LO 54
 EL CARANDE
 LO 38
 EL CID
 LA 15; B 89
 EL COLIRON
 LO 54
 EL COLORAO
 LO 54
 EL CORTIJO DEL GUAJIRO
 M 9
 EL DUENDE (Tablao)
 M 9
 EL ESTAMPIO
 M 9
 EL FILLO
 LA 158; LU 19; E 6; LO 42, 54
 EL JALEO
 LO 42, 53
 EL JALEO DE JEREZ
 LO 53
 EL LORIGUILLO
 LO 38
 EL MESTRE
 LU 31
 EL OLE
 LA 149; LO 53
 EL OLE DE LA CURRA
 LO 53
 EL PARALELO
 B 18
 EL PELAO DE UTRERA
 E 6

EL PLANETA
LA 158; LO 42, 54; B 9

EL RETABLO DE MAESE PEDRO
E 74

EL SOL (Diario)
E 53

EL VITO
LA 149; LO 53

EL ZAPATEADO
LO 53

EL ZORONGO
LO 33

ELIOT, T. S.
LA 17, 20

EMCHALIA
LA Cuadro sinóp.º 126

EMILIA DE BENITO
M 10

EMILIO BOMBA
M 14, 15

EMISORAS DE RADIO
LA 168

ENCARNACION LOPEZ "LA ARGENTINITA"
B 19; LA 147

ENRIQUE EL DEL LUNAR
LO 54

ENRIQUE EL MELLIZO
LU 19; B 12

ENRIQUE EL MELLIZO, DE CORDOBA
LO 38

ERLANGER, BARON RODOLPHE D'
LA 90, 126, 127, 128, 129, 130, 132, 133, 135, 137, 141

ESCALA ANDALUZA
E 30

ESCOBAR, JUAN
LA 147

ESCUELA CANTORUM DE NUEVA YORK
E 53

ESCUELA FLAMENCA DE JEREZ
LA 168, 169

ESCUELA DE TRADUCTORES DE TOLEDO
LO 27

ESLAVA, HILARION
E 30

ESPAÑA
LA 13, 14, 17, 37, 48, 54, 55, 59, 79, 82, 84, 86, 88, 105, 106, 113, 119, 120, 121, 124, 125, 128, 129, 130, 146, 155, 157, 159; LU 15, 16, 26, 37, 49; E 5, 7, 12, 17, 21, 29, 30, 31, 36, 37, 45, 46, 51, 52, 53, 61, 62, 63, 64, 73; LO 17, 23, 28, 30, 40, 55; B 6, 11, 20, 21, 30, 61, 82; M 5, 7, 12, 14, 17, 20, 21, 24, 30, 31, 46, 47, 48

ESPAÑA ARABE
LO 23, 38

ESPAÑA MOZARABE
LO 27

ESPAÑA MUSULMANA
LA 127, 131, 132; LO 27

ESPARTA
LO 49

ESPARTERO, BALDOMERO
LA 13

ESPECTACULOS FOLKLORICOS
M 26

ESPELUY
E 39

ESPINEL, VICENTE
LA 147; LO 54

ESPINOSA
E 21

ESPINOS, VICTOR
E 42

ESPIRITU SANTO
B 40

ESPLA, OSCAR
E 53

ESQUILO
LO 48, 50

ESTEBAN DE SANLUCAR
M 35

ESTEBANEZ CALDERON "EL SOLITARIO", SERAFIN
LA 154, 156, 157, 158, 159; E 64; B 9

ESTERSICORO
LO 31

ESTEVE, PABLO
LA 148

ESTRABON
LA 120

ESTRELLITA CASTRO
M 23, 28, 38, 41

ETNIAS
LA 22

EUGENIA ROCA
M 12

EULALIA DEL PINO
M 20

EULOGIO
LO 22

EUROPA
LA 79, 122, 123; E 17, 53, 54, 63; LO 29; B 30; M 44

EUROPA LATINA
E 46

EUROPA, NORTE DE
LA 82

EUROPA OCCIDENTAL
LU 26

EUROPA, OCCIDENTE DE
LA 71; LU 37

EUROPA ORIENTAL
LA 88

EUTERPE
LU 17

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JEREZ
LO 55

EXIMENO, P. ANTONIO
E 30

EXTREMADURA
LA 35, 153; E 46

FABRICA DE LA MONEDA
M 27

FALLA, MANUEL DE
LA 31, 146, 150, 155, 159; E 7, 46, 52, 53, 54, 74; LO 13; B 28; M 24, 26

FANDANGOS
LA 29, 31, 47, 50, 72, 76, 83, 88, 100, 102, 103, 107, 153, 156, 159; LU 16, 43; E 12, 36, 56, 69, 78; LO 13, 35, 36, 38, 39, 40, 41, 42, 46, 50, 51, 52, 55; B 11; M 10, 34

FANDANGOS DE CORDOBA
LO 38

FANDANGOS DE HUELVA
LO 33, 38; M 45

FANDANGOS DE LUCENA
LO 33, 38

FANDANGOS DE MALAGA
LO 38

FANDANGUILLOS
E 38, 56; LO 38

FARRUCAS
LA 6; E 56; M 20, 46

FASIL
LA 126

FASL
LA 126

FAUSTO, DR.
LA 16

FELIPE V
B 20

FERIA DE MAYO JEREZANA
B 30

FERIA DE SEVILLA
LA 29

FERNAN CABALLERO (Cecilia Bohl de Fáber)
LA 16, 39, 121; LU 44; E 45; B 29

FERNANDA «LA PARRATA»
LO 18

FERNANDEZ, FELIPE
M 9

FERNANDEZ ARDAVIN, LUIS
M 30

FERNANDEZ DE LA CASTILLEJA, PEDRO
LA 147

FERNANDEZ CUENCA, CARLOS
M 5

FERNANDEZ LOPEZ, JOSE M.
LO 38

FERNANDO MATA CEJAS
LO 37

FERNANDO RODRIGUEZ «EL DE TRIANA»
E 69

FERRAN, AUGUSTO
B 44

FESTIVAL DE LA CANCION ANDALUZA
M 47

FESTIVAL DE LA CANCION NAPOLITANA
M 43

FESTIVAL DE CANNES
M 41

FEZ
LA 129

FIESTAS DE AÑO NUEVO
LA 120

FIESTAS DE BACO
LO 50

FIESTAS BAQUICAS
LO 50

FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI
E 52

FIESTAS DE JAHVE
LO 48

FIESTAS DE LAS MAYAS
B 22

FIESTAS DE NAVIDAD
LA 120

FIESTAS DE LOS SIQUEN
LO 43

FIESTAS DE VENDIMIA
LO 50

FIESTA DE LA VENDIMIA
LU 9; M 47

FIESTA DE LA VENDIMIA DE GRECIA Y ROMA
LO 55

FIESTA DE LA VENDIMIA JEREZANA
LA 9, 168; E 5, 12; LO 48

FILMOTECA NACIONAL
M 5

FLAMENCO, CUNA DEL
LA 154

FLANDES
E 51

FLAUTA
LA 131; LO 49

FLAUTA DE PICO
LA 74

FLORA
LO 22

FLORES, PEDRO
B 10

FLORIAN REY
M 22, 40, 41

FOLIAS
LA 29

FOLKLORE ANDALUZ
LO 36, 41

FOLKLORE ESPAÑOL, EL
E 45

FOLKLORE ESPAÑOL
LO 54

FOLKLORE FREXNENSE
E 46

FOLKLORE SOCIETY DE LONDRES
E 45

FONT Y DE ANTA, JOSE
M 12

FORNARINA
M 7, 8

FOSFORITO DE CADIZ
E 6

FOSFORITO DE PUENTE GENIL
LO 36, 38, 43

FOX AMERICANO
M 16

FOXA, AGUSTIN DE
M 24

FRANCIA
LU 49; B 18; M 9, 13, 30

CORTES, FRANCISCO
LO 54

FRANQUELO, RAMON
B 17, 29, 83, 87

FRASQUITO YERBABUENA
LO 38

FREGENAL DE LA SIERRA
E 47

FRIJONES
LU 19

FUENCARRAL
M 30

FUENLLANA, MIGUEL DE
LA 147

FUENTE VAQUEROS
M 18

GADES
LA 119; LO 31, 32, 52, 55

GAITA
LA 74, 125, 131

GALATEA
LU 33

GALICIA
LA 122, 149; LU 16, 31; E 12, 64

GALILEA
LA 44

GALLARDO, ANTONIO
M 33

GALLEGO MORELL, ANTONIO
E 53

GARCIA, MANUEL
LA 148; M 46

GARCIA GOMEZ, EMILIO
LA 137, 138, 139, 140, 141; LO 15, 45

GARCIA LORCA, FEDERICO
LA 28, 31, 66; E 7, 52, 53, 54; B 19, 20, 28; M 18, 23, 24, 26, 31, 45

GARCIA MATOS, MANUEL
LA 81, 82, 84, 85, 160, 169; E 47; B 29

GARCIA MORCILLO, FERNANDO
M 42

GARCIA PADILLA, ANTONIO
M 17, 18, 19, 20, 21, 22, 25, 28, 38, 46

GARCIA RUFINO, ANTONIO (don Cecilio de Triana)
M 17

GARCIA TEJERO, FRANCISCO
M 33

GARRIDO, TERESA
B 8

GARROTIN
LA 6; M 20, 46

GATELL
LA 129

GELVES
B 20

GENIL, RIO
LO 14; B 67

GENERAL PRIMO DE RIVERA
M 33

GENERALISIMO FRANCO
M 29

GERION
LU 20; LO 31

GESTALL
LA 161

GHYKA, MATILA C.
LA 74

GIBRALTAR
E 42; B 92

GIL GARCIA, BONIFACIO
LA 169; E 47

GILLIERON
E 21

GIMNOPEDIA, LA
LO 49

GINA
LA 132

GINES
B 20

GITA
LA 135

GITANILLO DE TRIANA
M 9

GLINKA
E 54

GOETHE
LA 16

GOMEZ, RAFAEL
M 9

GOMEZ CALLEJA, RAFAEL
LA 149

GOMEZ MANRIQUE
B 10

GOMEZ DE LA SERNA, RAMON
E 53

GONGORA Y ARGOTE, LUIS DE
B 10; M 46

GONZALEZ CLIMENT, ANSELMO
LU 25

GONZALEZ ECHEGARAY, CARLOS
LA 123

GONZALEZ PALENCIA, A.
LO 22, 29

GOZOS
LA 109; B 10

GRACIA MONTES
M 39

GRACIA DE TRIANA
LO 46; M 23, 38

GRACIANI
B 19; M 12

GRAN TEATRO, DE MADRID
M 13

GRANADA
LA 28, 125, 129, 130, 154, 168; LU 33; E 7, 23, 38, 39, 45, 62, 78; LO 30, 43; B 8, 67; M 47

GRANADA, PROVINCIA DE
B 7

GRANADA, REINO DE
LA 19

GRANADINAS
E 12, 36, 54, 56, 78; LO 41

GRANADOS, ENRIQUE
 LA 155; E 46; M 26
 GRAZALEMA
 LU 19
 GRECIA
 LA 82, 88; E 55; LO 47, 48, 49, 50
 GUADALAJARA
 M 30
 GUADALCANAL
 E 42
 GUADALETE, RIO
 LU 33
 GUADALQUIVIR, RIO
 LU 53; E 7; LO 31
 GUAJIRAS
 LA 154; B 25
 GUARDIA CIVIL
 LA 28; M 31
 GUERRA EUROPEA (1914)
 M 8
 GUERRITA
 M 34
 GÜEJAR SIERRA
 E 64
 GUERRERO, ANTONIO
 B 8
 GUERRERO, FRANCISCO
 LA 147, 148
 GUICHOT, ALEJANDRO
 E 46
 GÜIROS
 LA 73
 GUIZA, DUQUE DE
 M 10
 GUITARRA
 LA 74, 85, 86, 87; LU 25; E 78; LO 36, 42,
 54; B 31, 88; M 8, 11, 12, 6, 23, 44, 45,
 46, 47
 GUITARRA LATINA
 LO 54
 GUITARRA MORISCA
 LA 131
 GURIDI, JESUS
 E 73, 74
 GUSN
 LA 133
 GUTIERREZ DE ALBA, JOSE M.^o
 LA 65; B 17, 29, 81, 88, 89, 90, 91

GUTIERREZ Y CANELA, PAZ
 M 9
 HABANA, LA
 LA 56
 HABANERAS
 B 25; M 43
 HAFIF
 LA cuadro sinóp.^o 126
 HANAH
 LA 135
 HARUN-AR-RAXID
 LO 23
 HATM
 LA Cuadro sinóp.^o 126
 HAWA
 LA 134
 HAZEF
 LA 132
 HECTOR
 LO 48
 HEMSI, ALBERTO
 LA 144
 HENRIQUEZ UREÑA, P.
 LA 42, 48
 HERCULES
 LA 162; LU 20, 33
 HERMANAS MONTES
 M 37
 HERMANAS RITA
 LO 54
 HERODES, REY
 LA 45; E 69
 HERODOTO
 LO 48
 HERSKOVITS
 LA 20
 HESIODO
 LO 31
 HIDALGO, MARIA
 B 8
 HIERRILLOS
 LA 73
 HIERRO, JUAN
 LO 13
 HIRAM DE TIRO
 LO 31
 HISPAVOX
 LA 82

HISTORIA DE LA CANCION
 M 7, 10
 HISTORIA DE LA CANCION ANDALUZA
 M 20
 HISTORIA DE LA CANCION ESPAÑOLA
 M 5
 HISTORIA DEL CINE
 M 5, 7, 10
 HISTORIA DEL TEATRO
 M 7
 HOLLYWOOD
 M 40
 HOMERO
 LO 48
 HORACIO
 LO 52
 HOYOS SANCHO, NIEVES DE
 E 23
 HOYOS SAINZ, LUIS DE
 E 23
 HUDA
 LA 132
 HUELVA
 LA 48, 107, 110, 112, 121, 122; E 23, 39;
 LO 31
 HUELVA, PROVINCIA DE
 LA 94
 HUERCAL-OVERA
 LU 43
 HUESCA
 M 11
 HUESCAR
 LU 43
 HUNGRIA
 LA 157, 159
 IFRIQIA
 LA 130
 IGLESIA DEL CARMEN
 LU 53
 IGLESIA DE SAN DIONISIO
 LU 53
 IGLESIA DE SAN LORENZO, DE CADIZ
 B 12
 IMBELLONI, V.
 LA 17, 22
 IMPERIO ARGENTINA (Magdalena Nile del
 Río)
 B 20; M 22, 40, 41

IMPERIO DE TRIANA
 M 20
 IMPERIO ROMANO
 E 62
 INCENGA, JOSE
 LU 16, 31
 INCHAD
 LA Cuadro sinóp.^o 126
 INDIA
 LA 90, 162; E 29; LO 50
 INFANTAS, FERNANDO DE LAS
 LA 147
 INSIRAFAT
 LA Cuadro sinóp.^o 126
 INSTITUTO ESPAÑOL DE MUSICOLOGIA
 LA 169
 INSTITUTO GENERAL FRANCO
 LA 28
 IRAN
 LA 90
 IRAQ
 LA 132
 IRVING, WASHINGTON
 B 8
 ISAAC BEN SIMEON
 LA 131
 ISAAC LEVY
 LA 144
 ISABEL LA CATOLICA
 E 7
 ISABEL SANTOS
 LO 54
 ISABEL II
 LU 66
 ISAIAS
 LO 31
 ISHAC MOCILI
 LO 23
 ISLAM, EL
 LA 132, 163
 ISTIFTAH
 LA Cuadro sinóp.^o 126
 ISRAEL
 LA 143
 ITALIA
 LA 59; LO 29
 ITALIA, SUR DE
 LA 82

ITIMAD
LO 26

IZA ZAMACOLA «DON PRECISO», NICOLAS
E 45; B 29

JACA
LA 100

JACARAS
LU 31; B 6, 8; M 45

JAEN
LA 28, 66; LU 43; E 7, 23, 63; B 55

JAEN, PROVINCIA DE
E 39

JAEN, REINO DE
LA 19

JABERAS
LO 42, 43

JAFFO
LA 143, 144

JALEO ANDALUZ
E 12

JAPON
LA 153

JAQUETTI
LA 169

JARCHAS
LA 131, 132, 137, 138, 140, 142

JARCHYAS
LA 140; LO 21, 22, 21

JARDIEL PONCELA, E.
M 37

JAVERAS
E 6, 56

JAYALES
LO 27, 51

JAZZ
M 44

JENARO EL FEO
M 9

JEREZ DE LA FRONTERA
LA 5, 66, 73, 78, 80, 154, 157;
LU 19, 25, 26, 33, 37, 57;
E 6, 7, 8, 36, 38, 42, 47, 62, 63, 64;
LO 18, 31, 33, 40, 42, 43, 44, 47, 48, 52,
55, 56;
B 9, 14, 21, 22, 23, 31, 61, 83, 90;
M 12, 30, 33, 42, 47

JERINGOSAS O JERINGOZAS
LA 29, 72

JEROMA ORTEGA
LO 54

JEROMO ACOSTA
LO 54

JERUSALEN
LO 48

JIMENEZ, JUAN RAMON
M 31

JIMENEZ DE ARAGON
LA 55, 58, 61

JOAQUIN EL DE LA PAULA
LU 19

JOINVILLE
M 40

JORNADITAS
B 12

JOSAFAT
LO 31

JOSE BEDMAR «EL SECO»
LO 13

JOSE CEJAS
LO 37

JOSE CEPERO
M 34

JOSE M.^a GRANADA
M 34

JOSE M.^a EL TEMPRANILLO
LO 38

JOSE MORENO
LO 38, 43

JOSEF EL ERIBA
LA 140

JOSEF SADDIC
LA 140

JOSELITO
M 41

JOTA, LA
LA 100, 102, 103, 107, 158; LU 31; E 12,
77; M 44

JOTA ARAGONESA
LA 31, 37; E 78

JOTA DE CADIZ
LO 41

JOTA VALENCIANA
LU 31

JUAN BREVA
E 6; LO 38, 43, 54

JUAN CABALLERO
LU 32

JUAN ENCUEROS
LO 42

JUAN DE LA ENCINA
LA 147; B 10

JUAN SOLER
E 53

JUAN VALDERRAMA
M 32, 34, 35, 37, 38

JUANA RUCA
LU 19

JUANITA REINA
LO 46; B 20; M 19, 27, 31, 35, 36, 37, 41

JUAREZ, ALFONSO
LA 148

JUDA HA LEVI
LA 140

JUDAS, FIESTAS DE LOS
LA 28

JUNTA OFICIAL DE LA FIESTA DE LA
VENDIMIA JEREZANA
LO 5; B 5, 28, 30

JUPITER
LO 49, 50

JUVENAL
LA 119; LO 22, 52, 55

JUVENCO
E 62

JUZ'
LA 133

KAANUN
LA 131

KADRIAT
LU 38

KLÜSSNER, KARL
M 22

KERCHES-SANA
LA 135

KRUJ
LA 135

KURSAAL DE SEVILLA
M 19

KURSI
LA Cuadro sinóp.^o 126

LA ALICANTINA
LU 31

LA ANDALUZA MAS UNIVERSAL
M 18

LA ANDONDA
LU 19

LA ARGENTINITA (Encarnación López
Julvez)
M 13, 23, 24, 26, 34

LA BELLA BELEN
B 18

LA BELLA OTERO
B 18

LA CARAMBA
M 46

LA CORODIA
LO 48

LA CHELITO
B 18

LA CHUNGA
LA 154; LO 46

LA FORNARINA
B 18

LA GOYA (Aurora Jaufret)
B 18; M 14, 16

LA GERINGUSA DEL FRAILE
LO 38

LA GEROMA
LU 19

LA GIRALDA
LA 15; LU 33

LA HABANA
B 25

LA IGLESIA
LO 47

LA LUCAS
LO 54

LA MACARENA, BARRIO DE
B 82

LA PASION
LA 28

LA TARANTULA
E 56

LA TIRANA
M 46

LA TORRERICA
M 16

LA UNION
 M 30
 LA VERGES
 B 18
 LA VERONICA
 LA' 28
 LA VIOLA
 LO 54
 LACROIX, ANSELMA (Alejandrina Gessler)
 B 11
 LADRON DE GUEVARA, MARIA FERNANDA
 M 29
 LADVENANT, JUAN
 B 8
 LAFUENTE Y ALCANTARA, EMILIO
 LU 44, 46; E 7; B 29
 LAGARTERA
 LU 43
 LAPORRA, RAUL
 E 52
 LARREA PALACIN, ARCADIO
 LA 7, 28, 62, 107, 135, 142, 144, 149, 154,
 157, 162, 169; E 64; LO 5; B 29
 LAS PROVINCIAS, DE VALENCIA
 M 27
 LAS SABINAS
 LO 50
 LAS VIEJAS RICAS
 B 21
 LATONA
 LO 49
 LATOUR, ANTONIO DE
 LA 15, 16, 27, 29
 LAUD
 LA 131; LU 39
 LAURA DE SANTELMO
 M 23
 LEGENDRE, MAURICE
 E 53
 LEGION DE HONOR
 M 47
 LEILAS
 LO 30
 LEIPZIG
 LU 44, 48
 LEMOS, CONDE DE
 LU 23

LEON
 LA 19, 48; LU 43
 LEON, RAFAEL DE (Marqués del Valle de la
 Reina)
 LA 66, 150; B 17, 20; M 12, 17, 18, 20,
 21, 22, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36,
 37, 38, 39, 40, 45
 LETRILLAS
 B 8
 LEVANTE
 LA 162; LU 31
 LICEO DE BARCELONA
 E 74
 LICIANO, OBISPO
 LA 124
 LICURGO
 LO 35
 LINARES
 E 25
 LITURGIA BIZANTINA
 B 8
 LITURGIA CRISTIANA
 B 8
 LIVIANAS
 LA 156, 159; E 6, 54, 56
 LOBO, ALFONSO
 LA 148
 LOGROÑO
 M 30
 LOLA FLORES
 LO 46; B 20; M 11, 15, 21, 27, 33, 35, 37
 LOLA SEVILLA
 LO 46; M 20, 41
 LOPE DE VEGA, FRAY FELIX
 B 10; M 25, 46
 LOPEZ DE AYALA, PEDRO
 B 10
 LOS ANTICUARIOS
 B 21
 LOS ESPEJOS
 B 21
 LOS GADITANOS
 M 32
 LOS GALLOS
 B 21
 LOS MEDICOS MODERNISTAS
 B 21

LOS PAJARITOS
 B 21
 LOS PAMPLIS
 B 21
 LOS PAQUIROS
 M 32
 LOS PUERTOS
 LA 66, 154; B 83
 LOS RELOJES
 B 21
 LONDRES
 LA 154; LU 24; E 46
 LOPEZ, FELIX
 LA 148
 LOS ONOFRES
 LO 43
 LOS MORILES
 LO 18
 LOSADA CAMPOS, ANTONIO
 LO 5
 LUCENA
 E 63; LO 22
 LUCIANO
 LO 49
 LUISA ORTEGA
 LO 46
 LUISITA ESTESO
 M 16
 LUMIERE, HERMANOS AUGUSTO Y LUIS
 M 10, 40
 LUNA, JOSE CARLOS DE
 LU 9; E 51, 78; LO 5
 MACARRON, VICENTE
 E 6
 MACHADO, ANTONIO
 M 31
 MACHADO, MANUEL
 E 12, 51, 54, 69; B 3, 18; M 7
 MACHADO, MANUEL Y ANTONIO
 E 7
 MACHADO Y ALVAREZ, ANTONIO,
 (Demófilo)
 LA 16, 39, 41, 43, 46, 47, 48, 54, 55, 58,
 59, 61, 74, 154, 155, 157, 158, 159; E 5,
 12, 24, 35, 45, 46; B 29
 MACHARNUDO, PAGOS DE
 LU 53

MACHOS
 LA 51, 114
 MADHAB
 LA 134
 MADRID
 LA 48, 155; LU 31; B 18; M 7, 9, 12, 13,
 16, 17, 19, 22, 28, 30, 33, 34, 38, 42, 45
 MADRID, PROVINCIA DE
 M 30
 MAESTRO ALONSO, FRANCISCO
 M 46
 MAESTRO ALVAREZ
 M 22
 MAESTRO BADIA
 M 7
 MAESTRO CALLEJA
 LU 16
 MAESTRO CARRETERO
 M 20
 MAESTRO CASTELLANOS, CARLOS
 M 22, 38
 MAESTRO ERCILLA
 LU 16
 MAESTRO ESTEVEZ
 M 46
 MAESTRO FONT Y DE ANTA, MANUEL
 B 19; M 12, 13, 16, 17, 18, 19, 28, 40
 MAESTRO GARCIA CABRERA, ANTONIO
 M 46
 MAESTRO GARCIA LEHOZ, JESUS
 LA 170; M 25, 26
 MAESTRO GARCIA MATOS, MANUEL
 M 21
 MAESTRO GARDEY, JOSE
 M 20, 21
 MAESTRO GORDILLO, MANUEL
 M 36
 MAESTRO GUERRERO, JACINTO
 LU 43; M 46
 MAESTRO HERNANDEZ, ISIDORO
 LA 65; B 17, 29, 79, 82, 86
 MAESTRO JIMENEZ, JERONIMO
 LA 31, 149; B 14; M 46
 MAESTRO LAPARRA
 LU 16
 MAESTRO LARA, AGUSTIN
 M 42

MAESTRO LARREA, CARMELO
 M 42
 MAESTRO LARRUGA, CANDIDO
 B 19; M 11, 13, 28, 30
 MAESTRO LEDESMA
 LU 16
 MAESTRO LOPEZ DEL TORO
 M 19
 MAESTRO MARTIN, SALVADOR
 M 19
 MAESTRO MARTINEZ ABADES, JUAN
 M 14
 MAESTRO MELENDEZ
 M 19
 MAESTRO MERCE
 B 17, 29, 83
 MAESTRO MEZQUIDA JAEN, JOSE
 M 18, 19
 MAESTRO MILA Y FONTANALS
 LU 16
 MAESTRO MONTERDE
 M 9
 MAESTRO MONREAL LACOSTA, JENARO
 M 7, 8, 13, 17, 19, 30, 38, 44, 45, 46
 MAESTRO MORALEDA
 M 46
 MAESTRO MOSTAZO, JUAN
 B 20; M 13, 17, 20, 21, 22, 23, 25, 33, 40,
 41
 MAESTRO NARANJO, MANUEL
 M 30
 MAESTRO NUÑEZ-ROBRES
 B 79
 MAESTRO OCON Y RIVAS, EDUARDO
 LU 48; B 29; M 45
 MAESTRO OLMEDO
 LU 16
 MAESTRO OTERO
 LA 149
 MAESTRO PADILLA, JOSE
 M 13
 MAESTRO QUIROGA (Manuel López-Quiroga)
 LA 150, 170; B 20; M 13, 17, 18, 21, 27,
 29, 29, 30, 31, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40,
 44, 45
 MAESTRO QUIROS
 M 12, 28
 MAESTRO REALITO
 M 19
 MAESTRO REÑE
 M 9
 MAESTRO RIVAS, LUIS
 M 7, 20, 21, 45
 MAESTRO RODRIGUEZ ALGARRA, MIGUEL
 M 30
 MAESTRO SANCHEZ ALLU
 B 29, 87
 MAESTRO SANZ Y TERROBA
 LA 65; B 17, 29, 84, 88, 89, 90, 91
 MAESTRO SEGOVIA
 M 42
 MAESTRO SKOSDOPOLE
 LO 53
 MAESTRO SOLA
 M 19
 MAESTRO SOLANO, JUAN
 M 19, 30, 38, 39
 MAESTRO TRIANO
 M 19
 MAESTRO VERA Y MEFRE, JOSE
 B 18
 MAESTRO VERDU
 LU 16
 MAESTRO VIDIRIET
 M 20
 MAESTRO VILLACAÑAS
 B 20
 MAESTRO VILLAJOS (Angel Ortiz de Villajos)
 B 20, 22
 MAESTRO VIVES
 B 14
 MAESTRO YRADIER
 B 16, 29, 77, 81
 MAGDALIS
 LO 23
 MAGREB O MOGREB, EL
 LA 127, 128, 129, 130
 MAHDAB
 LA 133, 136
 MAINAKE
 LU 20
 MAISONNEUVE ET CIE.
 E 45
 MAJLAS
 LA Cuadro sinóp.º 126

MAL-LARA, JUAN DE
 E 17
 MALAGA
 LA 28, 148, 154; LU 48; E 7, 23, 39, 45,
 62, 63; LO 18, 43; B 15; M 26, 45
 MALAGA, PROVINCIA DE
 B 7
 MALAGUEÑAS
 LA 76; E 12, 36, 54, 56, 78; LO 33, 41
 MALAGUEÑAS PARA BAILE
 M 9
 MALAGUEÑAS DE CHACON
 LA 168
 MALIBRAN
 M 46
 MALLORCA
 LA 36, 37, 122
 MAMBRU
 LA 110, 113
 MANCHA, LA
 LA 15, 153; E 36, 64
 MANOLETE (Manuel Rodríguez Sánchez)
 LA 30; M 17
 MANOLO CARACOL
 E 52; LO 18; B 20; M 18, 27, 37
 MANOLO TORRE (Manuel Soto Loreto)
 E 6
 MANUEL GONZALEZ PRAT «EL MACHO»
 LO 38
 MANUEL MORENO
 LO 38, 43
 MAR ROJO
 LO 48
 MARCIAL
 LA 119; E 62; LO 52
 MARCONI, GUILLERMO
 M 41
 MARI-PAZ
 M 35, 38
 MARI-ROSA
 M 37
 MARIA BORRICO
 LO 42
 MARIA, HERMANAS DE MOISES
 LO 48
 MARIA LA JACA
 E 6
 MARIA LA MICA
 E 6
 MARIA SALOME
 M 23
 MARIANAS
 LA 156; E 56
 MARIFE DE TRIANA
 M 36, 41
 MARIO GABARRON
 M 38
 MARKAZ
 LA 136
 MARQUERIE, ALFREDO
 M 35, 36
 MARQUEZ, ANTONIO
 M 21, 34, 35
 MARSELLA
 LO 31
 MARTE
 LO 48, 50
 MARTIN Y SANTIAGO, JOSE
 B 18
 MARTINETES
 LA 46, 47, 48, 114, 156, 159, 162; E 6,
 54, 56
 MARTINETES RETORNEADOS
 LA 51
 MARTINEZ RUIZ, JUAN
 E 64
 MARTINEZ SIERRA, GREGORIO
 M 26
 MARTINEZ TORNER, EDUARDO
 LA 71, 72, 73, 74, 79, 81, 82, 83, 84, 85,
 87, 105, 122, 149, 153, 155, 159, 160; LU 16,
 26, 37; E 29, 31, 54; B 6, 29
 MARUJITA DIAZ
 LO 46; M 20
 MARRUECOS
 LA 106, 125, Cuadro sinóp.º 126, 135, 143,
 144, 145; E 52, 64
 MARRUECOS, NORTE DE
 LA 153
 MAS Y PRAT, BENITO
 B 30
 MAX LINDER
 M 10
 MAXIMS
 LU 49



MCHAD
LA Cuadro sinóp.° 126

MEDIAS CAÑAS
E 56

MEDIAS GRANADINAS
LO 33, 38

MEDINA SIDONIA
B 9

MEILLET
E 21

MEJICO
LA 153

MENDOZA, VICENTE T.
LA 153

MENEDEZ Y PELAYO, MARCELINO
LU 39; E 31, 45; B 10

MENENDEZ PIDAL, JUAN
E 62; B 23

MENENDEZ PIDAL, RAMON
LA 54, 133, 137, 140, 141, 144; LU 38,
39; E 61, 62, 64

MERCEDES LA SERNETA
LU 19; LO 42

MERCEDES SEROS
M 13, 16

MELCHOR DE MARCHENA
M 35

METNAUI
LA 132

MIGUEL DE MOLINA
M 30

MISON, LUIS
B 8

MILO
LO 53

MILLAS VALLICROSA, JOSE M.
LA 106, 137, 139

MILLET, LUIS
E 56

MIRABRAS
LA 43, 156

MIRACIELOS
LO 54

MIZAN
LA 126

MOAXAHA
LO 29, 46

MOCADEN BEN MOAFA, EL CIEGO DE
CABRA
LA 132, 133; E 61; LO 9, 21, 22, 23, 28,
29, 32, 46

MODO DORICO
E 55

MODO FRIGIO
E 55

MOISES
LA 45; LO 48

MOLIERE
M 7

MOLINA
E 63

MOLINA, FRANCISCO
LO 14

MOLINA, RICARDO
LO 22, 28, 36

MONEGROS, LOS
LA 100

MONTEPIO DE AUTORES ESPAÑOLES
M 33

MONTESINOS
B 18, 19; M 12, 13

MONTIEL, JUAN
LA 148

MONTORO
M 19

MONTOTO, LUIS
LU 44, 46; E 46

MONTOTO, SANTIAGO
M 46

MONTPENSIER, DUQUES DE
B 17

MORALES, CRISTOBAL
LA 147, 148

MORENO, ANTONIO
M 41

MORON DE LA FRONTERA
LA 30, 154; LU 53

MOSE BEN EZRA
LA 140

MOTADID
LO 25

MOTAMID
LO 25, 26, 32

MSADDAR
LA Cuadro sinóp.° 126

MÚAL
LA 88, 126

MUDARRA, ALFONSO DE
LA 147

MUIÑEIRA
LU 16, 31

MURABBAA
LA 132

MURCIA
LA 144, 153; LU 16, 43

MURCIANAS
E 12, 36, 54, 56, 78

MURGA, JOSE DE
LA 38

MURGAS DE LA ALAMEDA DE HERCULES
SEVILLANA
M 14

MURGAS GADITANAS
M 14

MURILLO, BARTOLOME E.
M 29

MURILLO, CAMILO
M 27, 30, 42

MURILLO JENERO, CAMILO
LO 5

MUSICA ANDALUZA
LO 79, 119, 125; LU 27

MUSICA ANDALUZA MEDIEVAL
LA 141

MUSICA ANDALUZA DE LOS MOROS DE
GRANADA
E 52

MUSICA ARABE
LA 78, 88, 124, 142; LO 27

MUSICA ARABE-ANDALUZA
LA 128, 130

MUSICA ARABE NORTE-AFRICANA
LA 127

MUSICA ARABE OCCIDENTAL
LA 127

MUSICA ARABE ORIENTAL
LA 126, 127

MUSICA ARABIGA HISPANA
LA 117

MUSICA ARABIGO-ANDALUZA
LA 125

MUSICA «CRISTIANA»
LA 145

MUSICA ESPAÑOLA
LA 142, 145

MUSICA FICTA
LU 38; E 31

MUSICA HISPANO-ARABE
LA 126, 127, 128, 131, 141

MUSICA HISPANO-JUDIA
LA 143

MUSICA MARROQUI
LA 127

MUSICA NEGRA
LA 73

MUSICA NORTE-AFRICANA
LA 129

MUSICA OCCIDENTAL
LA 145

MUSICA ORIENTAL
LO 21

MUSICA DE ORIENTE
E 54

MUSICA POPULAR DE EUROPA
LO 29

MUSICA TUNECINA
LA 127

MUSICA VISIGODA
LA 123

MUSTAHBAR
LA Cuadro sinóp.° 126

MUWASAHA
LA 109

MUWACHAHAS
LA 125, 131, 133, 136, 137, 138, 140, 141,
142

MUZDANAJ
LA 132

NANA ANDALUZA
B 26

NANAS
LA 6, 38, 41, 52, 54, 78, 91, 113, 114;
LU 45, 53; E 38; B 26; M 24, 45

NANAS INFANTILES
B 13

NAPOLEON
M 47

NARVAEZ, LUIS DE
LA 147

NASB, O NASIB
LA 132

NAUBAS
 LA 126, 127, 141
 NAVARRO, JUAN
 LA 147
 NAVARRO TOMAS, TOMAS
 E 21
 NAVASCUES, JOAQUIN M.^o DE
 E 45, 46
 NAVIDAD
 LA 30
 NAWBA
 LA 128
 NAZARET
 LA 44
 NEGRO SPIRITUALS
 M 44
 NICANOR LAMAS «EL CHIVO»
 LU 15
 NIEBLA, CONDADO DE
 LU 53
 NINA, NINA Y LALA, LALA
 LU 45
 NIÑA DE LOS PEINES
 LO 18
 NIÑA DE LA PUEBLA
 LO 18
 NIÑO DE DIOS
 B 47
 NOCHEBUENAS
 LA 30; B 11
 NORTE DE AFRICA
 LO 30
 NORTEAMERICA
 M 44
 NORTE DE ESPAÑA
 LO 51
 NOSHA LA GUAHDIA
 LA 131
 NUEVA YORK
 LA 154
 NUMANCIA
 LA 121
 NYKL
 LA 137
 OBADA BENABDALA BEN-MAASAMA
 LO 23
 OBRADORS, F. J.
 M 45

OCEANIA
 LU 24
 OCERA
 LU 43
 OCCIDENTE
 LA 15; E 8; LO 49, 50
 OCCIDENTE DE EUROPA
 B 6
 OCHAITA, JOSE A.
 M 30, 37, 38, 39
 O'DONNELL
 E 42
 OFELIA DE ARAGON
 M 10
 OFIR
 LO 31
 OJESTER
 LO 48
 OLES
 LA 29
 OLIMPIA D'AVIGNY
 B 18; M 14
 OLIVA, JOAQUIN DE LA
 B 20; M 20
 OLMEDO, ANTONIO
 M 18, 20
 OMAR-BEN-HAFSUN
 LO 21
 OMEYAS
 LO 21, 22
 ONOFRES, DINASTIA DE LOS
 LO 38
 ONS ALCOLUT
 LA 131
 OPERA FLAMENCA
 E 69; LO 54
 ORABIN
 LU 39
 ORFEONES Y MASAS CORALES
 LA 168
 ORIENTE
 LA 134, 144; LO 30, 49
 ORIENTE MEDIO
 LA 9, 143
 OROSIO
 LA 122
 OROZCO, PEDRO
 M 17

ORTEGA, MANUEL L.
 LU 39
 ORTEGA Y GASSET, JOSE
 LA 13, 16, 17; E 21
 OSCAR DE LA CANCION ANDALUZA
 M 47
 OSIO, OBISPO
 LA 122
 OSUNA
 LA 121
 PACO «EL GUARRIRO»
 LU 66
 PACO ISIDRO
 LA 53
 PACO EL JEREZANO
 LO 54
 PACHECO
 LA 147
 PADRE SANTO DE ROMA
 B 79
 PALACIO, ADELA
 E 21
 PALACIO VALDES, ARMANDO
 M 40
 PALAU, MELCHOR DE
 LU 44
 PALILLOS
 LA 73; LO 42, 50, 52, 53, 54
 PAN, DIOS
 LO 50, 51
 PANDEIRADA
 E 12
 PANDERETA
 LA 73, 121; B 44
 PANDERO
 LA 73; LU 39
 PANTOMIMA
 LO 48, 30
 PAQUIRO (Francisco Montes)
 LA 66
 PAQUIRRI
 LO 54
 PAQUITA PAGAN
 M 17
 PAQUITA RICO
 M 41
 PARIS
 LA 146, 154; E 45; M 22

PASCUAL GUILLEN (Manuel Desco Sanz)
 B 20; M 31, 33, 34, 41
 PASILLOS MITOLOGICOS
 LO 51
 PASODOBLES
 LA 6, 156; M 9, 13, 22, 35, 39, 46
 PASODOBLES TOREROS
 M 16, 17
 PASTORA IMPERIO
 LO 46; B 18, 19; M 9, 11, 6, 23, 40, 41
 PATROCLO
 LO 48
 PEDRELL, FELIPE
 LA 84, 169; LU 16; E 7, 46, 51, 78, B 23,
 28, 29; M 45
 PEDRO
 LA 124
 PEDRO LA CAMBRA
 B 92
 PEDROSO, EL
 E 42
 PEMAN, JOSE M.^o
 LU 34; LO 44
 PENA (HIJO)
 M 34
 PENINSULA IBERICA
 E 36
 PEÑA, JULIO
 M 41
 PEÑALOSA, FRANCISCO DE
 LA 147
 PEPE BLANCO
 M 30, 37, 38
 PEPE MARCHENA
 LO 18
 PEPE PINTO
 LO 18
 PERAZA, ORGANISTA
 LA 147
 PERELLO, RAMON
 B 20; M 20, 34, 38, 41
 PEREZ DE AYALA, RAMON
 E 53
 PEREZ ORTIZ, JOSE
 M 22
 PERIODISMO
 M 5

PEROJO, BENITO
M 22

PERSIA
LA 162

PETENERA
LA 76, 156; E 54, 56, 78; B 11; M 10

PICACHO DE VELETA
LU 33

PICO DE MULHACEN
LU 33

PILATOS
LA 23

PILAR ALONSO
M 16

PILAR COHEN
B 18

PILAR LOPEZ JULVEZ
M 23

PILAR MONTERDE
M 8

PIRRO
LO 49

PLAUTO
LU 23

PLAYERA
E 54, 56

PLAYERA O SEGUIDILLA GITANA
LA 42, 43

PLAZA DE TOROS DE MANZANARES
M 23

PLINIO
LA 119

PLUTON
LO 50

POESIA ANDALUZA
LA 63

POESIA ARABE
LU 39

POESIA HEBRAICA
LA 106

POLEY, CASTILLO DE
LO 21

POLICAÑA
E 54

POLOS
LA 46, 51, 76, 114, 156, 159; E 6, 54, 56;
LO 13, 14, 35, 36, 37, 39; B 9; M 45, 46

POLUX
LO 49

PORTAL DE BELEN
B 51

PORTUGAL
LA 154; LO 25

PORRINAS DE BADAJOZ
LA 154

PREGONES POPULARES
M 44

PREVERT, JACQUES
M 12

PRIEGO, CASTILLO DE
LO 21

PRIMER CONCURSO DE CANTE JONDO DE GRANADA
E 52

PRIMER FESTIVAL DE LA CANCION ANDALUZA
LO 5

PRIMO DE RIVERA, MIGUEL
LA 14

PRINCIPE GITANO
M 18, 30, 35

PROBRJESTER
LO 48

PROSERPINA
LO 50

PUEBLA DE DON FABRIQUE
LU 43

PUEBLA DE GUZMAN, LA
LA 31, 53, 83, 122

PUEBLO HEBREO
LO 48

PUENTE GENIL
E 52, 38

PUENTE DE TRIANA
LA 63

PUETE DE ZUAZO
LU 53

PUERTA DE TIERRA
LU 53

PUERTO REAL
LU 33; B 86

PUERTO RICO
B 60

PUERTO DE SANTA MARIA
LU 33; E 36, 42; B 81

PUNTO DE MALAGUEÑAS
LO 51

PUJOL, EMILIO
LA 147

PUNTA UMBRIA
LA 47

PURCHENA
LU 43

QAFLAH
LA 133, 134, 135, 136

QAIMWANISF
LA Cuadro sinóp.^o 126

QAMAR DE BASORA
LO 32, 40

QASIDA (Véase CASIDA)
LA 126, 132

QUESADA, EUSEBIO
M 47

QUDDAM
LA Cuadro sinóp.^o 126

QUINTERO, ANTONIO
B 17, 20; M 12, 18, 22, 31, 33, 34, 35, 36,
37, 38, 39, 41

QUINTILIANO
E 62

RABIDA, LA
LA 48

RABELES
LU 39; LO 27, 51

RAFAEL FARINA
M 30, 36

RAHEL
LA 100, 101

RAJAZ
LA 132

RALLADOR
LA 73

RAMADAN
LA 131

RAMON (¿EL OLLERO?)
LU 19

RAMON EL OLLERO
LO 43

RAQUEL MELLER
M 10, 16

RAVAL, SEBASTIAN
LA 147

RAVEL, MAURICE
LA 155; E 54

RAZA GITANA
E 78

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO
E 73

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
LU 23; E 45

REAL CONSERVATORIO DE MUSICA DE MADRID
B 26

REBAB
LA 131

REDONDO, JOSE («El Chiclanero»)
LA 66

REGIO
LO 21

REGION CADIZ-JEREZ
LO 35

REINA DE LAS CASTAÑUELAS
M 13

REPUBLICA ARGENTINA
M 29, 35

RETANA, ALVARO
M 22

REY BALTASAR
B 12, 38, 51

REY ENRIQUE
E 7

REY DE ESPAÑA
B 90

REY GASPAS
B 12, 38, 51

REY MELCHOR
B 12, 38, 51

REY SABIO
LO 29

REYES DE SEVILLA
LO 51

REYES DE TARSHISH
LO 31

RHEA
B 8

RHIN, RIO
LA 16

RIBERA, JULIAN
LA 75, 124, 125, 131, 137, 160; E 8, 12, 29,
31, 54, 61; LO 24, 26, 29, 33; M 44

RICARD, M.
 E 53
 RICARDO MORENO
 LO 38, 43
 RICLA
 M 47
 RIMSKY KORSAKOFF
 LA 155
 RIOS, FERNANDO DE LOS
 E 52
 RIOS, TOMAS
 M 23
 RITA
 LU 66
 RIVES SANZ, ARTURO
 LA 64
 ROBERTO FONT
 M 35
 ROBERTO REY
 M 38
 ROBLEDO DE CHAVELA
 LU 15
 ROCIANA
 LA 81
 RODRI-MUR
 M 35
 RODRIGUEZ «EL TIO DE LA TIZA», ANTONIO
 B 21
 RODRIGUEZ CASTELLANO
 E 21
 RODRIGUEZ MARIN, FRANCISCO
 LA 37, 38, 39, 41, 42, 43, 44, 48, 54, 55,
 58, 60, 61, 65, 155, 158;
 LU 44, 46, 47;
 E 5, 6, 7, 12, 25, 39, 41, 46;
 B 10, 22, 29
 ROJILLAS
 LO 54
 ROMA
 LA 49, 119, 120, 146, 161; E 62; LO 49,
 50; M 24, 46
 ROMAIC
 LO 26
 ROMAN, IGNACIO
 M 42
 ROMANCES
 LA 29, 30, 38, 44, 46, 77, 82, 100, 103,
 104, 109, 111, 121, 153, 154; B 6, 8; M 46

ROMANCES ANDALUCES
 LA 142
 ROMANCES AMOROSOS
 LU 16
 ROMANCES CASTELLANOS
 M 24
 ROMANCES FRONTERIZOS
 LO 36
 ROMANCES HISPANOS-JUDIOS
 LA 100
 ROMANCES HISTORICOS
 LA 81; LU 16
 ROMANCES HISTORICOS Y LEGENDARIOS
 LA 118
 ROMANCES INFANTILES
 M 45
 ROMANCES JUDAICOS
 LU 39
 ROMANCES DE MOROS
 B 9
 ROMANCES MUSICADOS
 LU 31
 ROMANCES NAVIDEÑOS
 LA 170
 ROMANCES DE LOS SANTOS
 LA 100
 ROMANCILLOS DE NOCHEBUENA
 LA 109
 ROMAQUIA
 LO 26
 ROMERIA DEL ROCIO
 LA 29, 102, 121, 162
 ROMERIA DE SAN BENITO
 LA 122
 ROMERIA A LA VIRGEN DE LA PEÑA
 LA 31, 53, 122
 ROMERO Y ESPINOSA, LUIS
 E 47
 ROMERO ROBLEDO, FRANCISCO
 LO 38
 ROMULO
 LO 49, 50
 RONDA
 LA 28, 92, 93, 114, 144, 154; E 7, 62;
 LO 33; M 36
 RONDALLAS
 LO 46

RONDEÑAS
 E 54, 56, 78; LO 42, 43
 ROSARIO
 LO 54; M 25
 ROSARIO MONJE «LA MEJORANA»
 LO 54
 ROSARIOS DE LA AURORA
 B 20
 ROUSE, IRVING
 LA 20
 RUADAS
 E 12
 RUBINSTEIN, ANTONIO
 E 6
 RUIZ AGUILERA, VENTURA
 LU 44
 RUIZ «RAFLES», RAMIRO
 M 22
 RUJU
 LA 135
 RUMBAS
 LU 49
 RUMBAS FLAMENCAS
 M 43
 RUSIA
 LA 159
 RUSIÑOL SANTIAGO
 E 52
 RUSKIN
 LO 56
 SABICAS
 LA 154
 SACROMONTE DE GRANADA
 M 18
 SAETA
 LA 9, 22, 30, 36, 153, 156, 159, 162; E 8,
 52, 56, 57
 SAGRADAS ESCRITURAS
 LO 31
 SALAMANCA
 LU 16
 SALILLAS (Antropólogo)
 E 74
 SALINAS
 LA 142
 SALOMON
 LA 64; LU 18

SALOMON DE JERUSALEN
 LO 31
 SALON ACTUALIDADES
 B 18
 SALON ALHAMBRA
 B 18
 SALON BLEU
 B 18
 SALON JAPONES
 B 18
 SALON ROMEA
 B 18
 SALON ROUGE
 B 18
 SAN JUAN DE LA CRUZ
 B 10
 SALONICA
 LA 143
 SALTERIO
 LU 39
 SAMA
 LA 136
 SAMAI
 LA 126
 SAMBA
 M 43
 SAMUEL
 LA 124
 SAN AGUSTIN
 LA 122
 SAN ALVARO DE CORDOBA
 LO 27
 SAN ANTONIO
 LA 29
 SAN EULOGIO DE CORDOBA
 LO 27
 SAN FERNANDO
 LU 33; E 6
 SAN GINES DE LA JARA
 LO 48
 SAN ISIDORO
 LA 122, 123, 124
 SAN ISIDORO DE SEVILLA
 LO 27
 SAN JUAN DE LA CRUZ
 B 57
 SAN LEANDRO
 LA 122, 123, 124

SAN PEDRO
LU 18

SANAH
LA 134

SANCHEZ, NICOLAS
M 33

SANCHEZ DE FUENTES, EDUARDO
B 25

SANCHEZ DE FUENTES, EUGENIO
B 17, 29, 79, 84, 88

SANCHEZ DE LEON, JOSE
M 22

SANCHEZ MEJIAS, IGNANCIO
M 23, 24, 26, 34

SANCHEZ MOGUEL, ANTONIO
LU 39

SANCHEZ DE SANTO DOMINGO
LA 147

SANCHO PANZA
E 41

SANLUCAR
E 42

SANT MAGI
LU 31

SANTA ELENA
LA 29

SANTA MARIA
LO 54

SANTA TERESA DE JESUS
B 10

SANTANDER
LA 149; LU 16

SANTI PETRI
LU 33

SANTIAGO, FRANCISCO
LA 148

SANTUARIO DE SERRATO
LU 32

SARAH BERNARDT
M 11

SARDANA
LO 49

SARTORIO
LO 54

SBARBI, JOSE M.^a
B 22

SCIPION EMILIANO
LO 49

SCHARDT, HUGO
E 21

SCHENEIDER, DR. MARIUS
LA 94, 157, 160, 161, 162, 167; E 29, 55, 57

SCHILLER
LA 16

SECCION FEMENINA DE FET
LA 168, 169

SEGARRA, TOMAS
LU 44

SEGUIDILLAS
LA 42, 50, 51, 107, 114; LU 16; E 7, 12, 36, 37, 78; LO 35, 39, 40, 41, 46; M 46

SEGUIDILLAS ANTIGUAS
LA 121

SEGUIDILLAS CORTAS
LA 51

SEGUIDILLAS JALEADAS
E 36; LO 40

SEGUIDILLAS MALAGUEÑAS
LO 52

SEGUIDILLAS MANCHEGAS
LO 40, 42, 51

SEGUIDILLAS MOLLARES
LO 40, 42, 51, 52

SEGUIDILLAS SEVILLANAS
LO 40, 42, 51, 52

SEGUIRIYAS
LA 54, 114, 159; LU 53, 54; E 52; LO 39, 42

SEGUIRIYAS GITANAS O PLAYERAS
E 6, 54, 56; M 10

SEGUIRIYA O PLAYERA
LA 156

SEGOVIA, ALBERTO
E 56

SEGUNDA GUERRA MUNDIAL
M 35

SEMANA SANTA
LA 13, 28

SEMANA SANTA SEVILLANA
M 12

SENECA
E 62

'STA MISS 'NSCIUCIO (Señorita Blabláblá)
M 43

SERENATA ANDALUZA
E 74

SERGIO NERVA
M 35

SERVA (Sevilla)
LU 53

SERRANAS
LA 156, 159; E 56; LO 13, 33, 38, 41

SERRANIA DE RONDA
LU 26; LO 21; B 9

SEVILLA
LA 18, 73, 110, 119, 120, 123, 125, 129, 143, 144, 148, 154;
LU 37;
E 6, 7, 23, 25, 38, 51, 56, 62;
LO 18, 26, 31, 32, 33, 40, 42, 43, 51, 52;
B 15, 16, 20, 22, 24, 25, 59, 61, 77, 78, 79, 92;
M 12, 17, 19, 20, 21, 22, 29, 30, 42, 47

SEVILLA PROVINCIA DE
B 7

SEVILLA, REINO DE
LO 25

SEVILLANAS
LA 29, 30, 51, 72, 76, 83, 101, 102, 114;
E 35, 36, 54, 56, 78; M 25, 45, 46

SEVILLANAS BIBLICAS
LA 121

SEVILLANAS ROCIERAS
LA 29

SICILIA
LA 88

SIERRA
E 46

SIERRA DE CORDOBA
LO 26

SIERRA DE GIBALBIN
LU 26

SIERRA MORENA
LA 13, 40; LU 39; E 23

SIERRA NEVADA
B 67

SIERRA DE RONDA
LU 53

SIGUIRIYAS
LO 18; B 8

SIGUIRIYAS GITANAS
M 32

SIGUIRIYAS DE SILVERIO
LA 168

SIGLO DE ORO
M 45

SILIO ITALICO
LA 120

SILSILAH
LA 133, 135

SILVANO, Paje
E 12

SILVELA, FRANCISCO
LA 13

SILVERIO FRANCONETTI
LA 157; E 52; LO 13, 36, 54

SILVES
LO 25

SIMT
LA 133

SINAD
LA 132

SIRIA
LA 88, 132

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA
M 12, 30, 33, 47

SOCIEDAD DE FOLKLORE
LA 16

SOCIEDAD DE FOLKLORE ESPAÑOL
E 35

SOCRATES
LO 48

SOFOCLES
LO 50

SOLEARES
LA 42, 46, 47, 76, 114, 156, 159; LU 19, 20, 38; E 12, 23, 54, 56; LO 13, 14, 15, 18, 35, 37, 38, 39, 42; M 10, 45

SOLEARES CORDOBESAS
LO 43

SOLEARES CORTAS
LA 63, 114

SOLEARIYAS
LA 42, 43, 51, 63; E 56

SOLIS, Músico
LA 147

SONAJAS DE AZOFAR
LU 39

SONAJEROS
LA 73

STARKIE, WALTER
 M 45
 STERN
 LA 137, 138
 SUBIRA, JOSE
 LA 121, 145, 147, 148
 SUR DE ESPAÑA
 LO 17, 22, 31; B 25
 TAHORT
 LO 21
 TALIA
 LU 17
 TAMAYO, JOSE
 TAMBOR
 LA 73, 74, 131; LO 48
 TAMBORIL
 LO 49
 TANGER
 LA 143; E 42
 TANGOS
 LA 156; E 56; LO 42, 53; B 21; M 8
 TANGOS ANDALUCES
 B 25
 TANGOS ARGENTINOS
 LU 49; B 19
 TANGOS DE CADIZ
 M 16
 TANGO DEL MORRONGO
 M 19
 TANGOS-TIENTOS
 M 45
 TANGUILLOS
 LA 73, 156; LO 53; B 18, 22; M 23, 33, 46
 TANGUILLOS DE CADIZ
 LA 30, 154; B 21
 TANGUILLOS GADITANOS
 M 45
 TAPADERAS
 LA 73
 TAQSIM
 LA 126
 TAR
 LA 131
 TARAB
 LO 14, 15
 TARANTAS
 E 56; M 30

TARB
 LA 131
 TARSHISH
 LO 31
 TARTESSOS
 LU 20; E 51; LO 9, 31; B 8
 TASMIT
 LA 132
 TAUACHIH
 LA 126, 134
 TAUCHIA
 LA Cuadro sinóp.^o 126
 TAUCHIH
 LA 132, 133
 TAWCHIH
 LA 141
 TEATRO BARBIERI
 B 18
 TEATRO DEL DUQUE, DE SEVILLA
 M 19, 20
 TEATRO DE LA EXPOSICION, DE SEVILLA
 M 23
 TEATRO GOYA, DE MADRID
 M 47
 TEATRO DE LARA, DE MADRID
 M 13
 TEATRO LOPE DE VEGA, DE MADRID
 M 35
 TEATRO PAVON, DE MADRID
 M 34
 TEATRO REAL, DE MADRID
 LO 53
 TEATRO REINA VICTORIA, DE MADRID
 M 35
 TEATRO ROMEA, DE MADRID
 M 10
 TEATRO DE SAN FERNANDO, DE SEVILLA
 M 20, 35
 TEATRO DE LA ZARZUELA, DE MADRID
 M 47
 TEJOLETAS
 LA 73
 TEL-AVIV
 LA 143
 TELLO, MIGUEL
 LA 148
 TERPSICORE
 LO 52; M 8

TERUEL
 LA 162
 TETUAN
 LA 38, 130, 143
 THOMS, W. J.
 LU 23, 45; E 45
 TIA NORICA
 LA 29; B 15
 TIENTOS
 LA 6, 29, 76, 156; E 56; LO 15; M 46, 47
 TIERSOT
 E 6
 TIERRA DE MARIA SANTISIMA
 LA 13; LU 31; E 56
 TIKNOR
 E 63
 TIO LUIS EL CAUTIVO
 E 6
 TIO LUIS EL DE LA JULIANA
 LA 154, 157, 158; LO 18, 42, 54
 TIMPANO
 LA 73
 TIRANAS
 B 9
 TITA GRACIA
 M 12
 TODI, JACOPONE DA
 LO 29
 TOLEDO
 LA 123, 124, 144; E 12; B 92
 TONAS
 LA 156, 159, 168; E 6, 54; LO 42
 TONA CHICA
 E 56
 TONA GRANDE
 E 56
 TONADAS
 B 9
 TONADILLAS
 LU 24, 26, 31; B 6, 8, 13
 TONADILLAS ANDALUZAS
 LU 26
 TONADILLAS ESCENICAS
 B 8
 TORRE, FRANCISCO DE LA
 LA 147
 TORRES DEL ALAMO
 B 18

TRAGABUCHES
 LO 38
 TREND, MR.
 E 53
 TRIADA GALLEGA
 E 12
 TRIANA, BARRIO DE
 LO 26, 33; B 16, 19, 25, 61, 77, 78, 79
 TRIANGULO MORON, JEREZ Y RONDA
 E 55
 TRIANGULO RONDA-MORON-CADIZ
 LA 154, 155
 TRIANGULOS
 B 21
 TRIANON PALACE
 B 18
 TRINI PICO
 M 19
 TROMPA
 LA 121
 TROMPAS MORUNAS
 LU 39
 TUCHIA
 LA Cuadro sinóp.^o 126
 TUNEZ
 LA 125, Cuadro sinóp.^o 126, 128; E 52
 TURINA, JOAQUIN
 LA 31, 150, 155; E 7, 8; M 26
 UALADA, PRINCESA
 LA 131
 UASLAH
 LA 126
 UBEDA
 E 63
 ULLOA, FR. PEDRO DE
 B 20
 UNAMUNO, MIGUEL DE
 E 45
 UNION MUSICAL ESPAÑOLA
 M 21
 UNIVERSIDAD DE GRANADA
 E 53
 UNIVERSIDAD LABORAL DE SEVILLA
 M 20
 URBINO, RAFAEL DE
 M 29
 URSULA LOPEZ
 M 12, 13

UST-ES SANA
LA 135
UTRERA
LA 154; LU 53
VALDES LEAL
M 29
VALENCIA
LA 36, 37, 129; LU 16
VALENCINA, FR. DIEGO DE
B 20
VALENZUELA MOSTAZO, JUAN
M 21
VALERA, JUAN DE
LA 147
VALERIO, XANDRO
M 30, 38
VALS-BULERIAS
M 46
VALVERDE DEL CAMINO
LA 94, 102
VALVERDE, SALVADOR
B 20; M 28, 29
VALLADOLID
LA 148
VALLE, JAVIER DEL
E 77
VALLE DE LA REINA, MARQUES DEL
M 18, 28, 29
VARGAS, LUIS DE
LA 147
VARIIDADES
M 10, 11, 13, 37, 40, 47
VARIETES
LU 49
VASCONGADAS, PROVINCIAS
LU 31
VASCONIA
E 5
VAZQUEZ, JUAN
LA 144, 147
VEGA, CARLOS
E 29
VELEZ-MALAGA
LA 63; E 63
VELEZ, LOS
LU 43
VENTA DEL CHATO
LA 168

VENUS
LO 50, 51
VERDIALES
LO 33
VERDIALES, PARTIDO DE LOS
LU 53
VERDINALES, LOS
LU 33
VIARDOT, LUIS
E 37
VICTOR ROJAS
M 11
VICTORIA, PROVINCIA DE (Australia)
LO 48
VIHUELA
LA 147; B 9, 10; M 23
VIHUELA DE ARCO
LU 39
VIHUELA DE PENDOLA
LU 39
VILLACARRILLO
LU 43
VILLANCICOS
LA 30, 38, 46, 109, 121, 140, 141, 142, 148,
153, 156; E 7; B 10, 11, 12, 13, 33; M 45
VILLANCICOS AMOROSOS
B 10
VILLANCICOS BURLESCOS
B 10
VILLANCICOS DE CARNAVAL
B 10
VILLANCICOS COSTUMBRISTAS
B 10
VILLANCICOS HISTORICOS
B 10
VILLANCICOS JOCUNDOS
B 10
VILLANCICOS MORALES
B 10
VILLANCICOS DE NAVIDAD
B 10
VILLANCICOS DE PASION
B 10
VILLANCICOS PASTORILES
E 6; B 10
VILLANCICOS RELIGIOSOS
LA 147

VILLANCICOS DE SEGAROS Y
ESPIGADORAS
E 6
VILLANCICOS SENTENCIOSAS
B 10
VIRGEN DE LA AMARGURA
M 12
VIRGEN DEL CARMEN
LA 61
VIRGEN DE LA CONSOLACION
LA 61
VIRGEN DE LOS DOLORES
LA 61
VIRGEN DE LA GRACIA
LA 61
VIRGEN DE LA MACARENA
M 12
VIRGEN MARIA
B 38, 40, 45
VIRGEN DEL MAYOR DOLOR
LA 61
VIRGEN DE LA OLIVA
LU 32
VIRGEN DE REGLA
LA 61
VIRGEN DEL ROCIO
LA 61
VIRGEN DE LA SOLEDAD
LA 61
VIRGEN DEL VALLE
M 12
VIZCAYA
LU 16
WAHL, JEAN
LA 52
WARNER BROTHERS
M 21
WATLA
LA 133
WILDE, OSCAR
M 11

WILLEMS, EDGAR
LA 71, 73, 85
WULFF, FEDRIT
E 21
YAHIA BEN ABDALA
LA 131
ZAMBRA (Tablao)
M 9
ZAMBRAS
LA 6, 156; LO 30; B 28; M 46
ZAPATEADOS
LA 72, 73, 74; M 9
ZARAGOZA
LA 148; M 7
ZAYDA
E 62
ZEIDAN
E 52
ZEJELES
LA 52, 125, 131, 133, 136, 137, 144; E 61;
LO 29, 46; B 8, 10; M 45
ZENDANI
LU 38
ZIRYAB
LA 131; LO 21, 23, 24, 28, 32, 40, 51
ZONA CABRA-LUCENA-PUENTE GENIL
LO 9, 13, 14, 17, 18, 36
ZONA CADIZ-JEREZ-SEVILLA
LO 9, 17, 18, 38
ZONA MALAGA-GRANADA
LO 38
ZORONGO
M 46
ZORRILLA, JOSE
B 16, 29, 77
ZORTZICOS
LU 31
ZULOAGA, IGNACIO
E 52, 53

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

INDICE BIBLIOGRAFICO Y DE OBRAS TEATRALES
Y CINEMATOGRAFICAS

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



INDICE BIBLIOGRAFICO Y DE OBRAS TEATRALES Y CINEMATOGRAFICAS

- ALFONSO VII.—Crónica.
B 10
- ALFONSO X EL SABIO.—Cantigas de Santa
María
LA 144; LU 37; E 12, 29, 31, 54; B 8
- IBID.—Las Partidas
B 10
- ALGAZI, LEON.—Chants sephardis. Londres,
1958
LA 144
- ALONSO, AMADO.—Materia y forma en
poesía. M., 1955
LA 56
- ALONSO, DAMASO.—Cancioncillas de «ami-
go» mozárabes. R. F. E., XXXIII (1949)
LA 140
- ALVAREZ QUINTERO, S. y J.—Obras com-
pletas
M 55
- AMAYA.—(Opera)
E 74
- ANDALUSICHE NACHTE.—(Película)
M 22
- ANDRADE DE SILVA, T.—Antología del Cante
Flamenco. Hispavox. M., 1955
E 26; M 55
- ANGLES, M. HIGINIO.—Gloriosa contribución
de España a la Historia de la Música
Universal. M., 1948
E 84
- IBID.—Historia de la Música Española
M 56
- IBID.—La Música en la Corte de los Reyes
Católicos. II Polifonía profana
LA 145
- IBID.—La Música de las Cantigas de Santa
María de Alfonso El Sabio. B., 1958
LA 117
- ANTIGUO TESTAMENTO
LO 31
- ARCIPRESTE DE HITIA.—Libro del Buen Amor
LU 38
- AVENIO.—Ora marítima
LO 31
- AVENTURAS DEL QUERER.—(Espectáculo)
M 37
- BARCIA, ROQUE.—Diccionario General Eti-
mológico
LU 23
- BARRIOS, MANUEL Y BELMONTE, RAFAEL.
Biografía del cante de Jerez
M 55
- BIBLIOTECA de las tradiciones populares
españolas. T. I. M., 1884
E 84
- BIENVENIDO, MISTER MARSHALL.—(Película)
M 41
- BLASCO IBAÑEZ, V.—La Bodega
M 55
- BOAS, FRANZ.—Cuestiones fundamentales de
Antropología Cultural. Buenos Aires
LA 17
- BORRAS, TOMAS.—Palmas Flamencas
M 56
- IBID.—Prólogo a «Arte y artistas flamencos»
M 55
- IBID.—Tam-Tam.—(Ballets)
M 56
- BOSCH FONTES.—Hispanie Antiquae. I. B.,
1922
LO 63



- BOUSONO, CARLOS.—Teoría de la expresión poética. M., 1952
LA 56
- BRELET, GISELE.—Le Temps Musical
LA 86
- CABALLERO BONALD, J. M.—El cante andaluz
M 55
- CANCELA.—(Espectáculo)
M 37
- CANCIONERO.—(Espectáculo)
M 38
- CANCIONERO DE ABENCUZMAN
LO 23
- CANCIONERO DE ALMANSA
M 24, 45
- CANCIONERO ASTURIANO
LU 16
- CANCIONERO DE BAENA
E 12; LO 29
- CANCIONERO ESPAÑOL
LU 16
- CANCIONERO GENERAL
LU 16
- CANCIONERO MUSICAL ASTURIANO
E 29
- CANCIONERO MUSICAL DE PALACIO.—(Llamado de BARBIERI). B., 1947
LA 145; E 12, 62
- CANCIONES Y BAILES DE ESPAÑA.—(Espectáculo)
M 38
- CANCIONES ESPAÑOLAS.—Málaga, 1888
E 83
- CANÇONS POPULARS CATALANS.—Barcelona, 1908, 1909, 1910
LU 31
- CANSINOS ASSENS, R.—La Romería del Rocío
M 56
- CANTE JONDO.—Ed. Urania. Granada, 1922
E 83
- CANTERA.—Versos españoles en las muwachahas Hispano-Hebreas. Sefarad, IX (1949)
LA 139
- CARMEN.—(Opera)
E 54; B 25
- CARMEN LA DE TRIANA.—(Película)
M 22
- CARO, RODRIGO.—Días Geniales y Lútricos. Sevilla, 1883
LU 45; E 83
- CARO BAROJA, J.—Análisis de la Cultura. Etnología, Historia, Folklore. B., 1949
LA 15
- IBID.—Los pueblos de España. Ensayo de Etnología. B., 1946
LA 17
- IBID.—Razas, pueblos y linajes. M., 1957
LA 163
- CARRERAS Y CANDI, F.—Folklore y costumbres de España. B., 1934
E 83
- CASANOVA.—Memorias. Tomo IV: España
M 56
- CASTRILLO, GONZALO.—El canto popular castellano. Palencia, 1925
E 83
- CASONA, A.—La molinera de Arcos
M 56
- IBID.—Nuestra Natacha
M 29
- CERVANTES, MIGUEL DE.—Don Quijote de la Mancha
M 45
- IBID.—El celoso extremeño
E 12
- IBID.—La gitanilla
E 12
- IBID.—La gran sultana Doña Catalina de Oviedo
E 83
- IBID.—La Tía fingida
E 35
- IBID.—Obras completas
M 56
- IBID.—Rinconete y Cortadillo
M 56
- COBARRUBIAS, SEBASTIAN.—Tesoro de la Lengua castellana, 1606
E 83
- COPLA Y CANCION.—(Espectáculo)
M 36
- CROCE, BENEDETTO.—Poesía popolare e poesía d'arte. Bari, 1946
LA 55

- CRUXENT, J. M. Y ROUSE, IRVING.—Arqueología Cronológica de Venezuela. Washington, 1961
LA 20
- CUEVAS, JOSE DE LAS.—El vino de Jerez.
M 55
- CHOTTIN, ALEXIS.—Tableau de la Musique Marocain y Corpus de Musique Marocaine, II Musique et danses berbères du Pays Chleuh
LA 154
- D. PRECISO (Don Nicolás Iza Zamacola).—Colección de las mejores coplas de Seguidillas, Tiranas y Polos... M., 1805
LU 44; E 45; B 29
- DANIELOU, ALAIN.—Traité de musicologie comparée. Paris, 1959
LA 86
- DAVILA, B. y PEREZ B.—Apuntes del dialecto caló o gitano puro. M., 1943
M 56
- DELLA FRATELLANZA DEI POPOLI NELLE TRADIZIONI COMUNI. Venecia, 1881
E 83
- DELL'ORIGINE E DELLE REGOLE DELLA MUSICA, 1774
E 83
- DEMOFILO (D. Antonio Machado y Alvarez).—Colección de cantos flamencos recogidos y anotados por... Sevilla, 1881
LA 39; E 83; M 55
- IBID.—Poesía popular. Post-scriptum a la obra Cantos populares españoles..., por... Sevilla, 1883
LA 55
- DIALECTOLOGIA, Rev.^a de
E 21
- D. R. A. E.—(Diccionario de la Real Academia Española)
LA 35; LU 23; B 18
- DICCIONARIO DE MUSICA LABOR. B., 1954
LA 36
- DISCURSO de contestación al de Rodríguez Marín a su entrada en la R. A. E. M., 1907
E 84
- DON JUAN TENORIO
M 14
- DONOSTIA, P. JOSE A. DE.—El método de MI en la canción española (Notas para un breve estudio). ANUARIO MUSICAL, Vol. I, 1946
LA 81
- DOZY, R.—Historia de los Musulmanes de España hasta la conquista de los Almorávides. M., 1920
LO 21, 63
- DUMAS, A.—De Paris a Cádiz
M 56
- ECHEVARRIA BRAVO, PEDRO.—Cancionero musical manchego o lírica del Quijote y Sancho Panza. M., 1951
E 84
- EL ALMA DE LA COPLA
M 34
- EL AMOR BRUJO.—(Ballet)
E 74; M 24, 26
- EL BARBERO DE SEVILLA.—(Película)
M 22, 25
- EL CABALLERO DE OLMEDO
M 25
- EL CANTOR DEL JAZZ.—(Película)
M 40
- EL CASERIO.—(Zarzuela)
E 74
- EL GITANILLO.—(Zarzuela)
M 19
- EL HUESPED DEL SEVILLANO.—(Zarzuela)
LU 43
- ELIOT, T. S.—Notas para la definición de la Cultura. Buenos Aires
LA 17
- EL LIBRO DE LOS SUEÑOS.—(Espectáculo)
M 37
- EL NIÑO DE ORO
M 34
- EL PATIO DE LOS LUCEROS.—(Espectáculo)
- EL SABOR DE LA GLORIA
M 34
- EL POLLO TEJADA.—(Zarzuela)
M 19
- EL ULTIMO CUPLA.—(Película)
M 28, 41
- EMIGRANTES.—(Zarzuela)
LA 149

ERLANGER, BARON D'.—La Musique árabe
LA 90

EL SOLITARIO (Serafín Estévez Calderón).—
Escenas andaluzas. M., 1847
LA 157; E 83

ESTUDIOS MUSICALES. T. I.—Sevilla, 1917
E 83

EXODO
LO 48

FALLA MANUEL DE.—Escritos sobre música
y músicos. Buenos Aires, 1930
LA 159

FENOMENOLOGIA DE LO POETICO.—Méjico,
1950
LA 64

FERNAN CABALLERO.—Cuentos y poesía
populares andaluzas, coleccionadas
por... Sevilla, 1859
LU 44

FERNANDEZ CUENCA, CARLOS.—Historia
del Cine
M 55

FERNANDO EL DE TRIANA.—Arte y artistas
flamencos. M., 1935
E 83; M 55

FERRAN, AUGUSTO.—La Pereza. Colección
de poesías andaluzas. M., 1871
LU 44

FLAMENCO, Revi"
LO 55

FLORES, PEDRO.—Cancionero general
B 10

FOLKLORE BETICO-EXTREMEÑO, Rev."
E 47

FOLKLORE ESPAÑOL. T. V.
E 83

FOXA, AGUSTIN DE.—Madrid de Corte a
Checa
M 24

FULANA DE TAL.—Recuerdos de Cádiz y
Puerto Real (1841-1850), por... París,
1899
B 11

GARCIA GOMEZ, EMLIO.—La lírica hispano-
árabe y la aparición de la lírica
románica. Al-Andalus. Tomo XXXI
(1953)
LA 137

IBID.—Silla del Moro
LO 15

GARCIA LORCA, FEDERICO.—Doña Rosita la
soltera o el lenguaje de las flores
M 29

IBID.—Libro de poemas
M 26

IBID.—Obras completas
M 55

IBID.—POEMAS
M 26

GARCIA MATOS, MANUEL.—Antología del
Folklore Musical de España. M., 1959
LA 81

IBID.—Cante flamenco. Algunos de los pre-
suntos orígenes. Anuario Musical Vol.
V.
LA 160

IBID.—Lírica Popular de la Alta Extremadura,
1943
E 47

GHYKA, MATILA C.—Essai sur le rythme.
París, 1938
LA 74

GIL GARCIA, BONIFACIO.—Cancionero Po-
pular de Extremadura, 1931
LA 47

GONZALEZ CLIMENT, ANSELMO.—Andalucía
en los Toros, el Cante y la Danza. M.,
1953
LU 25

IBID.—Flamencología. M., 1955
LO 63

GONZALEZ ECHEGARAY, CARLOS.—La mú-
sica indígena en la Guinea española.
(Archivos del Instituto de Estudios Afri-
canos)
LA 123

GONZALEZ PALENCIA, A.—Historia de la
España Musulmana. Ed. Labor, S. A.
LO 63

IBID.—Historia de la Literatura Árábigo-
Española. Ed. Labor, S. A.
LO 63

IBID.—Romancero General. M., 1600
E 83

GONZALEZ RUIZ, N.—La Caramba
M 55

GUICHOT Y SIERRA, A.—Noticia histórica del
Folklore. Orígenes en todos los países
hasta 1890. Desarrollo en España desde
1922. Sevilla, 1922
E 84

GUTIERREZ DE ALBA, JOSE MARIA.—El
Pueblo Andaluz... compilado por D...
M., s. a.
LA 65

HEMSI, ALBERTO.—Coplas Sefardíes. Saló-
nica-El Cairo
LA 144

HERSKOVITS.—El hombre y sus obras
LA 20

HOMERO.—La Iliada
LO 48

IBID.—La Odisea
LO 31

HOYOS SAINZ, LUIS DE, Y HOYOS SANCHO,
Nieves de.—Manual de Folklore. M.,
1947
E 83

IBELLONI, V.—Epítome de Culturología
LA 17

INCENGA, JOSE.—Cantes y bailes populares
de España. M., 1888
LU 31

IRVING, Washington.—Cuentos de la Alham-
bra
M 55

JIMENEZ DE ARAGON.—Cancionero arago-
nés. Canciones de jota antigua y po-
pulares en Aragón. Zaragoza, 1925
LA 55

LA ALEGRE TROMPETERIA.—(Zarzuela)
M 7

LA CASA ES SERIA.—(Película)
M 40

LA COPLA ANDALUZA
M 34, 35

LA HERMANA SAN Sulpicio.—(Película)
M 40

LA MARAVILLA ERRANTE.—(Espectáculo)
M 37

LA TEMPRANICA.—(Zarzuela)
LU 49

LA VIDA BREVE.—(Ballet)
E 53, 74

LA ZAPATERA Y EL EMBOZADO.—(Ballet)
M 25

LAS CALLES DE CADIZ
M 26, 27

LAFUENTE Y ALCANTARA, E.—Cancionero
popular
LU 44

LARREA PALACIN, ARCADIO DE.—Cancio-
nero del África Occidental Española.
M., 1954
LA 157

IBID.—Cancionero judío del Norte de Ma-
ruecos. M., 1952
LA 157; E 84

IBID.—Canciones populares de Ifni. M., 1957
LA 106

IBID.—Cuentos gaditanos. M., 1959
LA 28

IBID.—La Saeta. Anuario Musical, Vol IV
LA 162

IBID.—Nawba Isbahan. Tetuán, 1956
LA 62

IBID.—Preliminares al estudio de la jota ara-
gonesa. Anuario Musical, Vol. II. B.,
1947
LA 107

IBID.—Siglo y medio de marionetas. R. D. T. P.,
t. IX, 4, 1943
LA 149

LATOUR, ANTONIO DE.—Viaje por Andalu-
cía. M., 1854
LA 15

LEON, RAFAEL DE.—Pena y Alegría del
Amor
M 31

LEVY, ISAAC.—Chants judeo-espagnols. Lon-
dres, 1959
LA 144

LIVRE dels tres Reys d'Orient
B 10

LOS GOLFOS.—(Película)
M 45

LUNA, JOSE CARLOS DE.—De cante grande
y cante chico. M., 1926
E 84; M 55

MANFREDI, DOMINGO.—Geografía del cante
jondo. M., 1955
LO 63; M 55

- MANZANO, R.—La Fornarina
M 55
- MARAÑÓN, GREGORIO.—Conferencia en la
Cátedra del Vino de Jerez
M 55
- MARIA DE LA O.—(Comedia)
M 37
- MARIA DE LA O.—(Película)
M 41
- MARTINEZ TORNER, EDUARDO.—La canción
tradicional española (En Folklore y
costumbres de España) B., 1944
LA 71; LU 26, 31
- MENENDEZ Y PELAYO, MARCELINO.—An-
tología
E 83
- MENENDEZ PIDAL, JUAN.—Cancionero Po-
pular. M., 1885
B 23
- IBID.—Poesías, 1885
E 83
- MENENDEZ PIDAL, RAMON.—Cantos romá-
nicos andalusíes, continuadores de una
línea vulgar, en BRAE, XL, 1951
LA 133
- IBID.—Flor nueva de romances viejos
E 83
- IBID.—Poesía juglaresca y juglares. M., 1924
LU 38
- IBID.—Romancero Español
E 83
- MI HERMANA CONCHA.—(Comedia)
M 31
- MILLAS VALLICROSA, JOSE M.—La poesía
sagrada hebráico-española. M. — B.,
1948
LA 106
- MOLINA, RICARDO.—Varios artículos publi-
cados en diario «CORDOBA». Años
1958 al 1960
LO 63
- MONTOTO, LUIS.—Melancolías. Colección de
cantares. Sevilla, s. a.
LU 44
- MORAYTA, M.—Historia General de España
M 56
- MORENA CLARA.—(Película)
M 23, 37, 41
- MUÑECAS, LAUREANO MARIA DE LAS.—
Las Tarsis Bíblicas. Salamanca, 1924
LO 63
- MUSYQUE et le Danse populaires en Espagne,
La. Encyclopedie de la Musyque. Pa-
ris, 1920
E 83
- MYTICISME musical espagnol au XVI siecle,
Le. Paris, Alcom, 1913
E 83
- NOCHEBUENA DE JEREZ
M 27
- NUÑEZ DE PRADO, G.—Cantares andaluces.
B., 1904
M 55
- ORTEGA, MANUEL L.—Los hebreos en Ma-
rruecos. M., 1919
LU 39
- ORTEGA Y GASSET, J.—O. C. Rev.º de Oc-
cidente. M., 1947
LA 13
- ORTIZ DE VILLAJOS, C.—Gitanos de Grana-
da
M 56
- PALAU, MELCHOR DE.—Cantares. M., 1866
LU 44
- PASODOBLE.—(Espectáculo)
M 37
- PEDRELL, FELIPE.—Cancionero Musical Popu-
lar Español. 4 tomos
E 83
- IBID.—Estudios sobre el folklore musical
M 56
- PEMAN, JOSE M.—Andalucía
M 55
- IBID.—Noche de Levante en calma (Comedia)
LU 34
- POESIA POPULAR y poesía tradicional en la
literatura española. Oxford, 1922
E 84
- PRAT GABALLI.—Publicidad combativa
M 55
- PREGON DE FERIA.—(Espectáculo)
M 37
- PRIMER LIBRO DE LOS REYES
LO 31
- PUJOL, EMILIO.—Alfonso Mudarra. Tres libros
de música en cifra para vihuela. B.,
1949
LA 147

- REDONDEL.—(Espectáculo)
M 37
- RETABLO ESPAÑOL.—(Espectáculo)
M 35, 37
- RIBERA, JULIAN.—El Cancionero de Aben
Guzmán. Discurso de recepción en la
R. A. E. 1922
LO 63
- IBID.—La música andaluza medioeval en las
canciones de trovadores, troveros y
minnesinger. Fac.º 2.º M., 1924
LO 63
- IBID.—La música árabe y su influencia en
la española. M., 1927
LA 131
- IBID.—La música de las Cantigas. M., 1922
LA 131; E 83; LO 63
- RODRIGUEZ MARIN, FRANCISCO.—Cantos
populares españoles, recogidos, orde-
nados e ilustrados por... Sevilla, 1882
LA 38; LU 44; E 83
- IBID.—El alma de Andalucía en sus mejores
coplas amorosas... M., 1929
LA 39
- IBID.—La Copla. Bosquejo de un estudio
folklórico, por... M., 1910
LA 42
- ROJAS, FERNANDO DE.—La Celestina
M 45
- ROMANCERO, EL
M 38
- ROMANCERO GENERAL
E 7, 62
- ROMERÍA.—(Espectáculo)
M 38
- ROMERO MURUBE, J.—Memoriales y divaga-
ciones
M 55
- ROSA ESPINOSA.—(Espectáculo)
M 37
- RUEDA, SALVADOR.—Treno Gitano
M 55
- RUIZ AGUILERA, VENTURA.—Armonía y
cantares. M., 1865
LU 44
- RYTHME MUSICAL, LE.—Paris, 1954
LA 71
- SADOUL.—Historia del Cine
M 55
- SALAVERRIA, JOSE M. DE.—Sevilla y el an-
dalucismo
M 55
- SALOME
M 11
- SALOMON.—El Cantar de los cantares
LO 31
- SAN ALVARO DE CORDOBA.—Confesión
LO 27
- IBID.—Libro de Cartas
LO 27
- IBID.—Vida de San Eulogio
LO 27
- SAN EULOGIO DE CORDOBA.—Apologético
de los Mártires
LO 27
- IBID.—Memoriale Sanctorum
LO 27
- SAN ISIDORO DE SEVILLA.—Etimologías
LO 27
- SCHENEIDER, MARIUS.—A propósito del in-
flujo árabe
LA 157
- IBID.—El origen musical de los animales-
símbolos, en la mitología y la escul-
tura antiguas. B., 1946
LA 94
- SCHUCHART.—Los cantos flamencos. Halle,
1881
E 84
- SCHULTEN, A.—Tartessos. R. de O. 1922
LO 63
- SEGARRA, TOMAS.—Poesías populares co-
legidas por don... Leipzig, 1862
LU 44
- SEGUNDO LIBRO DE LOS PARALIPOMENOS
LO 31
- SEGUNDO LIBRO DE LOS REYES
LO 48
- SPERA IN DEO.—Epistola ad alvarum. Es-
paña Sagrada, XI
LO 63
- SIUROT, MANUEL.—Soleares
M 55
- SOLERAS DE ESPAÑA.—(Espectáculo)
M 35, 37
- SOMMRSET MAUGHAM.—Obras completas
M 56

- SOTO Y MOLINA, JOSE DE.—Jerez y su vino
M 55
- STARKIE, WALTER.—Don Gitano
M 45
- IBID.—Trotamundos y gitanos
M 56
- SUBIRA, JOSE.—Historia de la Música. B.,
1947
LA 145; M 56
- IBID.—La música en la Casa de Alba. M.,
1927
LA 148
- IBID.—La tonadilla escénica. M., 1928. B.,
1937
LA 148
- SU NOCHE DE BODAS.—(Película)
M 40
- SUSPIROS DE ESPAÑA.—(Película)
M 22
- TABLAO.—(Espectáculo)
M 38
- TESTAMENTO DE LA TIA NORICA
LA 149
- TIERSOT, JULIEN.—Histoire de la chanson
populaire en France
E 83
- TODI, JACOPONE DA.—Ballata
LO 29
- TONADILLA.—(Espectáculo)
M 35
- TRAGEDIA Policianá. Toledo, 1547
E 12
- TRINI LA BARRENERA.—(Zarzuela)
M 20
- TUDELA, M.—La Caramba
M 55
- U. C. E. (Unión Compositores Escritores). M.,
1953
E 84
- VAZQUEZ, JUAN.—Recopilación de Sonetos
y Villancicos a cuatro y a cinco. B.,
1946
LA 144
- VEDAS, LOS
LO 53
- VEGA, CARLOS.—Algo más sobre la canción
argentina. Nosotros. Buenos Aires, 1926
E 83
- VERSIFICACION IRREGULAR EN LA POESIA
CASTELLANA, La 2.ª edición. M., 1933
LA 42
- VIARDOT, LUIS.—Estudio de la Historia de
las Instituciones y Bellas Artes de
España. París, 1865
E 83
- VILLAREAL, F. DE P.—El libro de las tradi-
ciones de Granada. Granada, 1888
E 84
- WAHL, JEAN.—Poésie, pensée, perception.
París, 1948
LA 52
- ZAMBRAS.—(Espectáculos)
M 37
- ZUNIGA, ANGEL.—Historia del Cuplé
M 55

INDICE DE EJEMPLOS LITERARIOS

INDICE DE EJEMPLOS LITERARIOS

A DORMIR VA LA ROSA E 38; B 26	AQUI ESTOY, SERRANA MIA B 17
A ESA MULA DE PUNTA B 27	ARSA LA GUASA LA 51
A LA FLOR, A LA PITIFLOR M 26	ARREMPUJA, ARREMPUJA LA 74
A LA MAR QUE TE VAYAS LA 108	AUNQUE LOS MARES AZULES M 39
A LA TIA NORICA B 15	AUNQUE TU MADRE TE META E 24
A LA VERDE, VERDE LA 44	AURORA O LA GITANA B 77
¿A MI QUE ME IMPORTA? LA 44	¡AY!, QUE LA ENTERRARON LO 46
—A MI ME LLAMAN PENEQUE— LO 46	AY QUE OLOR ME HA VENIDO LO 103
AL MUSEO DE SEVILLA M 29	BAUTIZA CON MANZANILLA B 19
AL PIE DE UN ARMENDRO SECO LU 18	¡BIBA CADIZ, BIBA ER PUERTO! E 42
ALEGRIA, ALEGRIA, ALEGRIA LA 44, 104	¡BIBA CADIZI, PORQUE TIENE E 42
AMIGO, AMIGO LA 45	CAMINITO DE MORON LA 30
AMIGO EL QUE YO MAS QUERIA B 11	CAMINITO DE GRAZALEMA LU 19
ANTES DE LAS DOCE LA 109	CANDELA QUE ARDE M 26
ANTES QUE YO TE ORBIDE E 39	CABALLEIRA DE SAN XUSTO E 12
ANTIGUAMENTE ERAN DURSSES LA 41	CASAYA ES TIERRA DE DIOS E 42
¿AONDE VAS, MACARENITA? B 17	CON EL AIRE MAS GITANO B 19
APUNTEME USTE UNA CORTINA M 27	CON EL VITO, VITO, VITO B 14

CON ESA MATA DE PELO
 E 23
 CON ESOS TIRABUZONES
 LA 107
 CON ESTO LLEGO A XEREZ
 E 62
 CON LAS BALAS QUE TIRAN
 LO 14
 CON MI BURRA Y MI SERON
 LO 15
 ¿CON QUE TE LAVAS LA CARA?
 LU 28
 CRUZ DE MAYO SEVILLANA
 M 13
 CUANDO EL ETERNO
 LA 44, 104
 CUANDO PASE POR TU CALLE
 M 31
 CUANDO SE MURIO LA PUSE
 LA 63
 CUATRO CASAS TENGO EN LONDRE
 LU 24
 CUATRO OJITOS ME MATARON
 E 12
 CUATRO SON DE SEVIYA
 E 38
 CHIQUILLA, CHIQUILLA
 M 14
 CHIQUITIYA ES LA NOVIA
 E 40
 DE LOS CUATRO FUNDAMENTOS
 LA 108
 DE LOS LIBROS DE CORO
 LA 59
 DE NOCHE CUANDO ME ACUESTO
 M 9
 DE QUE TE SIRVE OLVIDAR
 LO 46
 DE QUE TE SIRVEN LOS BIENES
 LO 37
 DE TODAS LAS MUCHACHAS
 E 36
 DEBAJO DE LA HOJA
 M 24
 DEJA CORRER EL CABALLO
 LU 18
 DEJAME, CHIQUILLA, DEJAME
 M 9

¡DEJAR QUE LA VEA!
 LO 46
 DESEMPIEDRA TU CALLE
 LA 50
 DESPIERTA, SI ESTAS DORMIDA
 E 38
 DESPUES FIZ MUCHAS CANTIGAS
 LU 38
 DICEN QUE EL EMILIO BOMBA
 M 14
 DIEGO CORRIENTES
 B 90
 DIJO ER SABIO SALOMON
 LA 64
 ¡DIOS TE AMPARE, RUISEÑORA!
 M 23
 DOÑA PEPA LA CLAVELA
 M 38
 DUERMETE, NIÑO, DUERME
 B 26
 EL AMOR QUITA EL SENTIO
 LA 42, 63
 EL AÑO CUARENTA Y SIETE
 LU 15
 EL BONETE DEL CURA
 LA 46
 EL CALESERO
 B 86
 EL CURA NO VA A MISA
 LA 31
 EL DIA QUE NACI YO
 M 33
 EL PEON EN EL CAMPO
 B 27
 EL PINCHO
 B 89
 EL SECRETO DE TU PECHO
 E 41
 EL SORDAO ANDALUZ
 B 80
 EL TIEMPO CON EL QUERER
 LO 45
 EL VIENTO Y LA MAREA
 LA 43
 EN EL CAMPITO LLUEVE
 LO 45
 EN EL SIELO NO HAY FAROLES
 LA 57

EN LA PUERTA DEL CIELO
 LA 52
 EN LA TUMBA DE MI MADRE
 E 70
 EN MI CASA ME DISEN
 E 39
 EN PASANDO MI MORENA
 LO 45
 EN TU PUERTA ESTA LA CAMPANILLA
 B 21
 ENTRE CORTINAS VERDES
 LA 51
 ENTRE TOITOS LOS QUERERES
 E 23
 ER DIA QUE TU NACISTE
 E 24
 ER QUERER QUE TE TENGO
 E 36
 ER SEÑO GOBERNAO
 LA 47
 ERASE QUE SE ERA ENTONCES
 LU 23
 ERES COMO LA AMAPOLA
 LA 62
 ES EXTRAÑO QUE QUIEN ESTA
 ENAMORADO
 LA 62
 ES QUE ME DEJO LLEVAR
 M 40
 ¿ES QUE NO BRILLAN MIS OJOS?
 M 31
 ¿ES QUE TE MAREA EL MAR?
 LA 30
 ES TU QUERER COMO ER TORO
 E 37
 ESTA NOCHE HA LLOVIDO
 LA 50
 ESTA RAHEL LASTIMOZA
 LA 101
 ESTA YEGUA LUNANCA
 B 27
 ESTABA LA MORA
 LA 30
 ESTABA UN CURITA
 LA 103
 ESTABA UN MARINERITO
 LA 111

ESTE NIÑO CHIQUITO
 B 26
 FRAGUA, YUNQUE Y MARTILLO
 M 13
 GATATUMBA, TUMBA, TUMBA
 B 12
 GERINELDOS, GERINELDOS
 E 64
 GITANILLO, GITANILLO
 M 14
 HABITO DE DOLORES
 LO 45
 HACIA BELEN VA UNA BURRA
 B 12
 HASTA LOS ARBOLES SIENTEN
 E 24
 HASTA EL MUELLE FUI CON ELLA
 B 24
 HAY CABALLOS CON FORTUNA
 LA 31
 HAY EN EL CIELO UN LUCERO
 M 21
 HOMBRE POBRE HUELE A MUERTO
 E 24
 JEREZ DE LA FRONTERA
 B 21
 JINCARSE E ROIYAS
 LA 54
 LA BOLERA
 B 88
 LA CAZADORA
 B 88
 LA CONDESA DE OLIVARES
 LA 30
 LA CHICLANERA
 B 82
 LA IGLESIA SE ILUMINA
 LA 51, 102
 LA LUNA ES UN POZO CHICO
 M 25
 LA MACARENA
 B 81
 LA MULA GOLONDRINA
 B 27
 LA NAVAJA
 B 79
 LA NIEVE POR TU CARA
 LA 57

LA NIÑA QUE ESTA EN LA BAMBA
LA 60; M 21

LA OTRA TARDE EN LA PLAZUELA
B 13

LA ROSA COLORAITA
M 35

LA SAL LE DA ALGO ESPECIAL
LU 34

LA TARANTULA E UN BICHO MU MALO
LU 49

LA VELADA DE SAN JUAN
B 84

LA VIRGEN VA CAMINANDO
LA 45, 49, 109, 111

LAS CHIQUILLAS DE ESTA TIERRA
B 15

LAS ESTREYAS DER SIELO
LA 61

LAS ESTRELLITAS DEL CIELO
LA 61

LAS OLIVAS DEL OLIVO
LA 60

LAS PUÑALAS Y EL PARNE
B 83

LAS UBITAS DE LA PARRA
LA 41

¡LIMONERO, AY, LIMON LIMONERO!
M 23

LO MISMO QUE EL FUEGO FATUO
M 26

LO TRAIGO ANDADO
M 25

LOS AMORES Y LA LUNA
LO 45

LOS DINEROS
M 33

LOS QUE PASAN LA CANAL
LA 100

LOS REQUIEBROS
B 87

MALA COMIA COMAS
E 39

MAMBRU SE FUE A LA GUERRA
LA 110

MANOJO DE ARFILERES
E 36

MAÑICA, SI TE CAYERAS
LA 60

MARCIAL, TU ERES EL MAS GRANDE
M 17

MARINERO SUBE AL PALO
LA 101; B 24

ME HAN DICHO QUE ESTAS MALITA
E 39

MENDA LUJIARE
LU 53

MI NIÑA
LA 46

¡MIRA SI TIENES SALERO!
E 25

MOSITA BENDIMIAORA
E 39

NIÑO CHIQUIRRITTO
LA 41

NO HAY MUGER ESPAÑOLA
E 37

NO ME DESPRESIES POR POBRE
LU 18

NO SALGAS, PALOMA, AL CAMPO
M 25

NO SE LO QUE TIENE
LA 43

NO TE PUEO YO ICIR
LU 25

NUNCA LE CUENTES TUS PENAS
E 39

NUNCA ME DIGAS ¡ADIOS!
LO 44

NO QUIERO QUE ME QUIERAS
LO 45

NO QUIERO QUE TE VAYAS
LO 43

¡NO SIENTO EN EL MUNDO MASI
LO 46

OLE A MORENA RESALADA
LA 108

ORTEGA, DOMINGO ORTEGA
M 17

PAJARITO QUE CANTAS
E 38

PAJARITOS ¡ILGUEROS
LA 38

PARA IR A LA CORRIDA
M 24

PARA PESCAR A UN HOMBRE
LA 64

PARA ROMA CAMINAN
LA 49

PARA TU SED FUI YO EL AGUA
M 29

PASTORCITO, QUE ESTAS HECHO
LA 49

PEDRO LA CAMBRA
B 91

PERCHELES
M 39

POR LA CALLE ABAJITO
LA 112

POR LA SIERRA MORENA
LA 40

POR NAITA QUE JAGO
LU 18

POR TI
LA 43

PRIMERO DIOS HIZO EL HOMBRE
LO 45

PUENTE DE TRIANA
LA 43, 63

PUSO EL DOCTOR
LA 50

QUE BARQUITO SERA AQUEL
B 25

QUE GANAS TENGO QUE PASE
LU 24

¿QUE IMPORTA QUE LOS MOROS?
E 42

QUE MALA SUERTE TUVISTE
LA 29

QUE NO PUE SER
M 16

¿QUE TE PASA, RUISEÑORA?
M 32

QUERERTE SI QUE TE QUIERO
M 33

QUIEN AUSENTE LO TENGA
E 8

QUINIENTOS SOLDADOS QUINTO
LA 38

QUISIERA VER A MI SUEGRA
E 41

QUITESE USTED ESA LLAVE
M 8

RIO DE SEVILLA
M 25

ROMERITO QUE NACES
LA 57

ROSITA DE CAPUCHINOS
M 37

SAN PEDRO COMO ERA CALVO
LA 107

SE ATABA ER PELO
LA 63

SE DEJO EL BALCON ABIERTO
E 53

SE HA PERDIDO UN REAL MOZO DE LOS
MADRILES
M 38

SEÑORITA INES, —SI USTED ME DEJARA—
LA 30

SERENO, UNA CUCARACHA
B 24

SERRANA: ¿ME DAS CANDELA?
M 32

SI EL RIO DE CARTUJA
B 23

SI EN MI VIDA NO ME VENGO
LO 43

SI LA MARE E MI ARMA
LA 54

SI TE HACES MARINERO
B 25

SI QUIERES QUE TE QUIERA
M 20

SI, SI, MARIA JUANA
LA 47

SI TU MADRE QUIERE UN REY
M 24

SIN DUDA QUE TU PADRE
LA 62

SOLDADITO, SOLDADITO
LA 111

SOMBRILLA JAPONESA
M 19

SON CAPACES LAS MUJERES
LO 45

SUBE LA MOLINERA
LA 46

TENGO EL CORAZON GITANO
B 19

TENGO LOS ZAPATOS ROTOS
LA 56; B 25

TENGO MI CUERPO DE COPLAS
LA 52

TENGO QUE HACER UN CASTILLO LO 45	VINO DE JERE LU 19
TIENES UNOS OJITOS B 14	VUELVE OTRA VEZ A SER MIA M 29
TODAS LAS LETRAS ME GUSTAN LA 102	...Y DICE EL MONAGUILLO M 24
TODOS LOS OJITOS NEGROS LA 41	YA ESTA EL PAJARO VERDE LA 113, 114
TRES COSITAS TIENE HUELVA LA 48	YA ESTA LA PARVA HECHA B 27
TRES MORICAS ME ENAMORAN B 11	YA ME VOY, MORENA MIA LO 44
TRIANERIAS, TRIANERIAS M 11	YA NO SE VE EL HORIZONTE LU 33
TU CABEZA CHIQUITA Y BONITA B 23	YA VIENE DON PEDRO LA 45
TU GARGANTA TAN CLARA Y TAN BELLA B 22	YA VIENEN Y VAN PASANDO E 63
TU MARE, TU PARE, TU ABUELO, TU ABUELA M 12	YEBAS EL MANDI CORTITO E 25
TU TIENES CUATRO CARAS LA 50	YO CONOCI AL QUE TENIA E 41
TUS PECHOS SON DOS FUENTES CLARAS B 23	YO ME ARRIME A UN PINO VERDE LA 57
UNA CASADITA LA 45	YO ME ENAMORE DE NOCHE LA 63
UNI, DOLI LA 47	YO NO SOY CELOSA M 31
VAMONOS, CACHUCHA MIA B 15	YO PENSABA QUE ERA SOLO E 41
VENID, PASTORES, VENID B 12	YO SOY AURORA LA GITANILLA B 16
VENTE CONMIGO LA 43	YO SOY EL MEJOR TORERO M 9
VETE EN PAZ, QUE NO VAS SOLO E 63	YO SOY VITO, YO SOY VITO B 14
	ZAPATERO QUE ESTAS TRABAJANDO M 27

INDICE DE EJEMPLOS MUSICALES

INDICE DE EJEMPLOS MUSICALES

- | | |
|--|--|
| A BELEN CAMINA
LA 110 | CUATRO SON DE SEVIYA (Sevillanas)
E 88 |
| A LA BUENA MOZA
LA 149 | DE LA UBA SALE ER BINO (Canción de
vendimia)
E 87 |
| ADIOS GRANADA
LA 149 | DIME, NIÑO, ¿DE QUIEN ERES? (Villancico)
B 39 |
| APAÑANDO ACEITUNAS (Canción de
laboreo)
E 93 | EL GITANO ZARAGATA
LU 71 |
| ¡ARRE BORRIQUITO! (Canción de trilla)
E 89 | EL MARABU (siglo XVIII)
B 57 |
| ¡AY!, DEL CHIQUIRRITIN (Villancico)
B 35 | EL MAYO (3 versiones)
B 63 |
| ¡AY, MORENA! (Recogida de aceituna)
E 88 | EL TESTAMENTO DE UN GITANO (Tanguillo
de Cádiz)
B 68 |
| ¡AY! UN GALAN DE ESTA VILLA
E 31 | EL TRIPILI
B 56 |
| BOLERO DE JAEN
E 92 | EL VITO
B 59 |
| EJEMPLO DE CADENCIA ANDALUZA
E 30 | EL ZORONGO
B 58 |
| CAMINANDO EL BUEN JESUS
E 93 | EN MI CASA ME DICEN (Epitalámica)
E 90 |
| CAMPANA SOBRE CAMPANA (Villancico)
B 36 | ES MARIA LA CONCHA DE NACAR
E 91 |
| CANCION DE LA PETENERA
LA 76 | EJEMPLO DE ESCALA ARABE-ESPAÑOLA
E 30 |
| CANCION DE NOCHEBUENA
LA 78 | ESQUEMA DE MENORDOMINANTE
LA 85 |
| CANCION DE LA VIRGEN (Villancico)
B 46 | ESTOY PASANDO MAS PENAS (Serreña)
E 92 |
| CANTO DEL AGUINALDO (Villancico)
B 38 | FANDANGO
LO 39 |
| CANTO DE TRILLA
B 66 | GATATUMBA (Villancico)
B 49 |
| CORRUCOS
B 61 | GERINELDOS (Romance)
E 91 |

GUAJIRA ANDALUZA B 67	PASTORCITO QUE ESTAS HECHO LA 93
JEREZ DE LA FRONTERA, TUYA ES LA FAMA (Tanguillo) B 62	POBRE GITANILLA (Villancico) B 43
LA ABOLAA B 71	QUE YA VOLO LA 83
LA CACHUCHA B 60	RIN, RIN (Villancico) B 50
LA MOSCA B 72	EJEMPLO DE RITMO BASE-DANZA LA 75
LA TARARA LA 82	ROMANCE DE GERINELDO (I) LA 77
LA VIRGEN VA CAMINANDO (I) LA 79	ROMANCE DE GERINELDO (II) LA 80
LA VIRGEN VA CAMINANDO (II) LA 83	SEGUIDILLA LO 40
LA VIRGEN VA CAMINANDO (III) LA 110	SOLEA LO 37
LA VIRGEN VA CAMINANDO (IV) LA 112	SI EL RIO DE CARTUJA (Infantil) B 64
LA VIRGEN VA CAMINANDO B 45	TARANTAN (Villancico) B 48
LAS VIEJAS RICAS (Tanguillo) B 70	TE QUIERO MAS QUE A MI MADRE (Rondeña) E 94
LOS PEREGRINOS LA 93	EJEMPLO DE TETRACORDOS AL MODO DORICO E 30
LUSERO DE LA MAÑANA (Fandango) E 89	TRES MORICAS ME ENAMORAN (Zéjel) LA 145; B 55
MADRE, A LA PUERTA HAY UN NIÑO (Villancico) B 41	TU TIENES CUATRO CARAS LA 81
MI NIÑA CUANDO ME VE ME GUIÑA LU 69	UNA PANDERETA SUENA (Villancico) B 44
MORENITA ME LLAMAN LA 143	VENID, PASTORES (Villancico) B 51
MOSITA BENDIMIAORA (Malaqueña) E 90	VILLANCICO POR CAMPANILLEROS B 47
NANA LA 78	VILLANCICO, DE JUAN DE LA ENCINA LA 147
NANA LA 92	YA SE ME MURIO MI RITA LU 70
NANA LA 65	YA VIENE DON PEDRO LA 80
PAJARITO QUE CANTAS (Canción de cuna) E 87	

INDICE DE TITULOS DE CANCIONES Y BAILES

INDICE DE TITULOS DE CANCIONES Y BAILES

INDICE DE TITULOS DE CANCIONES Y BAILES

- | | |
|---|--|
| A MI ME GUSTA LA GAITA
M. 9 | BARQUERITO DE LORA
M Ap. |
| A TOS LOS ESTRANGIS
M Ap. (Apéndice) | BLANCA FLOR Y FILOMENA
E 63 |
| AGUA QUE NO HAS DE BEBER
M 14 | BULERIAS MORAS
M 19 |
| AIXA LA HEBREA
M 19 | CA, C'EST PARIS
M 13 |
| AL PASAR LA BARCA
B 23 | CAMINANTE SOLITARIO
M Ap. |
| AL URUGUAY, YO NO VOY
M 16 | CAMINITO DE ARACENA
M Ap. |
| ALBADAS DE LAS NOVIAS
LA 100 | CAMINO VERDE
M 42 |
| ALORA, LA BIEN CERCADA
E 63 | CAMPANERA
M 7, Ap. |
| ALLWAYS SEVILLA, SEVILLA, YES
M 16 | CANASTEROS DE TRIANA
B 20; M 21 |
| AMARGURA
M 12 | CANCION DE CEBOLLINERO
LA 31 |
| ANA MARIA (LA FEA)
M Ap. | CANCION DE LA DONCELLA
LA 136 |
| ANDA JALEO
M 25 | CANCION DEL FUEGO FATUO
M 26 |
| ANTONIA LA DE ARACENA
M 36 | CANCION DEL MAYO
LU 47 |
| ANTONIO VARGAS HEREDIA
B 20; M 20, 22, Ap. | CANCION DEL PIOJO Y LA PULGA
LA 30 |
| ARROYO CLARO, FUENTE SERENA
B 23 | CANCION DEL POLLO
LA 30 |
| AURORA LA GITANA
B 16 | CANCION DEL SARGENTO DE LOS HUEVOS
LA 31 |
| AY, AMARGAS SOLEDADES
M 46 | CANCION DE LA TIA MICAELA
LA 31 |
| ¡AY, MI SOMBRERO!
M 7, Ap. | CANCION DE LAS TRES MORILLAS
LA 145; E 61 |
| | CANCION DE LA VIRGEN Y EL CIEGO
LA 111 |

CAPOTE DE GRANA Y ORO
M 17, Ap.
CARCELERA GITANA
M Ap.
CARCELERAS DEL PUERTO
M 22, Ap.
CARNAVALITO FLAMENCO
M 22
CIELITO LINDO
M 15
CIELO ANDALUZ
M 22
CONCHA PIQUER
M 39
CONSUELO LA ALEGRIA
M Ap.
COPLAS
M 18, 20, Ap.
COPLAS DEL CHAPINERO
M 39
COPLAS DE PEDRO ROMERO
M Ap.
CORAL LA GITANA
M Ap.
CORRUCOS
B 15
CRISTO BENDITO DE LOS FAROLES
M 19
CRUZ DE MAYO
M 28
CUNA CAÑI
B 19
CURRO MOLINA
M 28
DALE AL COLUMPIO, TIMOTEITO
M 27
DALE QUE DALE
M 32
DE SEDA CLARA
M Ap.
DE TRIANA AL ROCIO
M 46
DELGADINA
E 64
DIEGO LEON
E 63
DIME QUE ME QUIERES
M 32

DOMENICA E SEMPRE DOMENICA
M 14
DOMINGO ORTEGA
M 17
DON BUESO
E 63
DON GATO
E 63
DONAIRES GITANOS
B 19
ECHALE GUINDAS AL PAVO
B 20; M 23
EL ACEITUNERO
B 18
EL BEREBITO
M 19, Ap.
EL BONETE DEL CURA
LA 112
EL CAFE DE CHINITAS
B 19
EL CALESERO
B 18
EL CAPOTE DE PASEO
M 13
EL CARAMBO
M 39
EL COLOR DE MIS OJOS
M Ap.
EL CONDE CLAROS
E 64
EL CONTRABANDISTA
B 17; M 46
EL CORDON DE MI CORPIÑO
M 22
EL CHAIRO
B 8, 14
EL CHICLANERO
B 17
EL DIA QUE NACI YO
M 23, 33
EL ESQUILAOR
LA 65; B 17
EL GITANO ZARAGATA
LU 48
EL GRAN REVERTE
M Ap.
EL JULEPE
B 8, 14

EL LAUREL
M 31
EL MAJO CELOSO
M 45
EL MAJO Y LA MAJA
LA 148
EL MARABU
B 8, 13, 14
EL MAYO
B 22
EL MOLINERO Y EL CURA
E 63
EL MOSITO DEL BARRIO
B 17
EL NIÑO PELEON
B 17
EL OLE
B 15
EL OLE BUJAQUE
B 15
EL OLE DE LA CURRA
M 9
EL PAÑO MORUNO
B 15; M 26
EL POLO DEL CONTRABANDISTA
B 8
EL RAPTO DE ELENA
E 64
EL RECLUTA
B 18
EL RELICARIO
M 13
EL SERENI
B 14
EL SOL DE ESPAÑA
M Ap.
EL SORDAO ANDALUZ
B 18
EL TESTAMENTO DEL GITANO
B 19
EL TRIPILI
B 13
EL VITO
B 14; M 9
EL ZORONGO
B 14
ELS TRES TAMBORS
LA 37

EN LA NOCHE DE BODAS
M 46
EN LOS TOROS
B 17
ESPERANZA LA DE RONDA
M 36
ESPINITA
M 15
FANDANGUILLO DE ALMERIA
B 19
FARSA MONEA
B 20; M 23
FLAMENQUILLA
M 31
FRANCISCO ALEGRE
M 17
GALLITO
M 16
GARROTIN DEL BELE
M Ap.
GRANADA
M 42
HABANERA DEL CARIÑO
M Ap.
HERENCIA GITANA
B 20
LA ADULTERA CASTIGADA
E 63
LA ALBOLAA
B 28
LA «ARRIA» EN TRIANA
M Ap.
LA BANDOLERA BRAVA
M Ap.
¡LA BIEN PAGA!
M Ap.
LA BODA ESTORBADA
E 64
LA CACHUCHA
B 28; M 9
LA CACHUCHA DE LA ISLA
B 15
LA CARAMBA
M 30
LA CONDESITA
E 64
LA CRUZ DE MAYO
M 13, Ap.

LA CURRILLA
 B 8, 14
 LA CHICLANERA
 LA 66; B 18
 LA CHIQUITA PICONERA
 M 30
 LA CHULA TANGUISTA
 M 16
 LA CHUNGA
 M Ap.
 LA DAMA Y EL PASTOR
 LU 16; E 63
 LA FLOR DE LA CANELA
 B 15
 LA GABRIELA
 M 18, 22
 LA GALLARDA
 E 64
 LA GITANA CELOSA
 B 19
 LAS GOLONDRINAS
 E 64
 LA HIJA DE LA TIRANA
 M Ap.
 LA INFANTICIDA
 E 63
 LA LIRIO
 B 20; M 30
 LA LUNA ME ENGAÑO
 M 15
 LA MACARENA
 B 17
 LA MAGDALENA Y GERINELDO
 E 64
 LA MAJA DE CADIZ Y EL PETIMETRE
 LA 148
 LA MALA SUEGRA
 E 63
 LA MALAGUEÑA
 M Ap.
 LA MORA
 M 19
 LA MORENA DE MI COPLA
 M 22
 LA MOSCA
 B 28; M 7
 LA MUERTE OCULTADA
 E 64
 LA MUJER CAPRICHOSA
 M Ap.
 LA MUJER GUERRERA
 E 63
 LA NIETA DE CARMEN
 B 19; M Ap.
 LA NIÑA DEL AMO
 M Ap.
 LA NIÑA DE FUEGO
 B 20
 LA NIÑA QUE VINO DE SEVILLA
 LU 45
 LA NOVIA DEL TORERO
 B 18
 LA PAJARITA QUE HA MUERTO DE AMORES
 E 74
 LA PALOMA
 B 16
 LA PARRALA
 B 20; M 30
 LA PEDIGÜEÑA
 E 64
 LA PETENERA
 B 15
 LA PRINCESA Y EL SEGADOR
 E 64
 LA PULGA
 B 18; M 7
 LA RECIEN CASADA
 E 63
 LA REGADERA
 M 7
 LA REINA XERIFA MORA
 LU 39
 LA ROMERA
 E 39
 LA ROMERIA DEL ROCIO
 M Ap.
 LA ROSA DE CAPUCHINOS
 M 37
 LA ROSA ETERNA
 M 35
 LA ROSA Y EL VIENTO
 M 31, Ap.
 LA RUBIA PLATINO
 M Ap.
 LA SALVAORA
 M 33, Ap.

LA SERRANA DE VALVERDE
 M Ap.
 LA TARARA
 LA 30, 82, 94, 108; M 25
 LA TASQUERA
 B 18
 LA VELA DE SANTA ANA
 B 19; M Ap.
 LA VELADA DE SAN JUAN
 B 17
 LA VENTA DE ERITAÑA
 M Ap.
 LA VENTA DE LOS GATOS
 M 21, Ap.
 LA VENTOLERA
 M 36
 LA VIOLETERA
 M 13
 LA VIRGEN Y EL NIÑO
 E 64
 LA VUELTA DEL MARIDO
 E 64
 LAS CARRETAS DEL ROCIO
 M Ap.
 LAS CUATRO FUENTES
 M Ap.
 LAS CUATRO RAZONES
 M Ap.
 LAS FAITIGAS
 B 17
 LAS HOJAS MUERTAS
 M 12
 LAS LIGAS DE MI MORENA
 LU 25
 LAS MAÑANITAS DE ABRIL
 B 17
 LAS PUÑALAS Y EL PARNE
 B 17
 LAS VERDADES DEL BARQUERO
 M Ap.
 LERELE
 B 20; M 7, Ap.
 LEY DE RAZA
 M Ap.
 LIMON LIMONERO
 M 23
 LITRI
 M 17
 LO QUE ES LA MUJER
 B 18
 LOLA CLAVIJO
 M 31
 LOLA MONTES
 M 30
 LOS AMANTES PERSEGUIDOS
 E 64
 LOS ANDALUCES
 LA 148
 LOS ASITUNEROS
 M Ap.
 LOS CABELLOS DE MI MARIANA
 M 14
 LOS CUATRO MULEROS
 B 19
 LOS CHURUMBELES
 M Ap.
 LOS MOZOS DE MONLEON
 M 24
 LOS OJOS DE LA VENTERA
 M Ap.
 LOS PANADEROS
 M 9
 LOS PEREGRINITOS
 M 24
 LOS PEREGRINOS
 LA 112
 LOS PICONEROS
 B 20; M 22, 34, Ap.
 LUNA ENAMORA
 M 22
 MADRE, ¿QUIERE USTED QUE VAYA?
 LU 46
 MAL DE AMORES
 E 63
 MALA ENTRAÑA (EL GITANILLO)
 M 14
 MAMBRU SE FUE A LA GUERRA
 LA 37; B 23
 MANOLETE
 M 17
 MANOLITO BIENVENIDA
 M 16
 MANOLO REYES
 M 28
 MANUELA LA DE JEREZ
 M 33, Ap.



MAÑANA SALE
M 31
 MARCIAL LALANDA
M 17
 MARI-CRUZ
M 28
 MARI-PURI
M 23
 MARIA DOLORES
M 42
 MARIA MAGDALENA
M 28, 29
 MARIA DE LA O
B 20; M 28, 29
 MARIA DEL VALLE
M 21
 MARIANA
M 36
 ME CASO MI MADRE
M 38
 ME DA MIEDO DE LA LUNA
M 31
 MI ALMA ERES TU
M Ap.
 MI COPLA ES UNA MUJER
M Ap.
 MI JACA
B 20; M 20, 34, Ap.
 MI PADRE TIENE UN PERAL
LU 46
 MI TARARA
M 18, Ap.
 NARANJERA ANDALUZA
B 18
 NI HABLAR DEL PELUQUIN
M 32
 NIÑA, ¿DE QUE TE LA DAS?
M Ap.
 NO DEBIA DE QUERERTE
M 32
 NO DIGAS A NADIE
M Ap.
 NO HAY TU TIA
M Ap.
 NO ME QUIERAS TANTO
M 32
 NO TE MIRES EN EL RIO
M 31, Ap.
 NOCHES EN LOS JARDINES DE ESPAÑA
E 74
 OJOS VERDES
M 29, Ap.
 OVEJITAS BLANCAS
M Ap.
 PALOMA LA DE ALCALA
M 36
 PASODOBLE DE «EL LITRI»
M Ap.
 PASTORA HA VUELTO
M 12
 PATIO MORO
M 18, 22
 PEPA BANDERA
M Ap.
 PEPE ROMERO
M Ap.
 PEPITA CREUS
M 17
 PERCHELES
M 39
 PICCOLISIMA SERENATA
M 43
 PIOVE
M 14
 PLATA Y MARFIL
M Ap.
 PLAZUELA DE LOS LUCEROS
M Ap.
 POR EL PUENTE
M Ap.
 POR PETENERAS
M Ap.
 POR LAS TORRES DE GIBRALTAR
LU 39
 PORQUE TE QUIERO
M Ap.
 PUENTECITO
M Ap.
 PUERTO CAMARONERO
M 22, Ap.
 QUE BUENA SOY
M 23
 QUE LI DAREM A'N EL NOI DE LA MARE
LA 37
 QUERER CAÑI
M Ap.

QUISIERA SER TAN ALTO COMO LA LUNA
B 23
 QUESTA PICCOLISIMA SERENATA
M 14
 RAMON DEL ALMA MIA
B 23
 ROCIO
B 20; M 28
 ROMANCE DEL CONDE SOL
B 9
 ROMANCE DEL ESPARTERO
M 46
 ROMANCE DE JARABO
M 45
 ROMANCE MORISCO EL GALLARDO ABEN-
ÇULEMA
E 63
 ROMANCE MORISCO MOACEN EL DE AN-
TEQUERA
E 63
 ROMANCE MORISCO ZAYDA
E 62
 ROMANCE DE LA REINA MERCEDES
M 31
 ROMANCE DE LAS TRES CAUTIVAS
M 31
 ROMANCE DE LA VUELTA DE DON PEDRO
LA 103
 ROMANTICA
M 14
 ROMERIA DEL QUINTILLO
M 21
 SENTIMIENTO
M Ap.
 SERENATA
M 26
 ¡SERENO... VA!
M Ap.
 SERVA LA BARI
M Ap.
 SI NO FUERAS TU
M Ap.
 SI VAS A PARIS, PAPA
M 16
 SIETE CANCIONES POPULARES
E 74; M 26
 SOLEA
B 20
 SOMBRILLA JAPONESA
M 19
 SORTIJA DE ORO
M 39
 SU MAJESTAD EL CHOTIS
M 16
 TANGUILLO DEL ESCRIBANO
M 27
 TANI
M 7, Ap.
 TE LO JURO YO
M 22
 TENGO DOS LUNARES
B 18
 TENGO UNA MUÑECA
B 23
 TIENTOS DE MI TRIANERO
B 18
 TIMITOS SEVILLANOS
B 18
 TIPPERARY
LA 37
 TIRANA DEL TRIPILI
B 8
 TIRANA DEL ZARANDILLO
M 45
 TONADA DEL ALBA
LA 29
 TONADA DE LA VIRGEN
LA 29
 TORERO POR ALEGRIAS
M Ap.
 TRANVIAS SEVILLANOS
B 19
 TRANVIAS SEVILLANOS
M 13, Ap.
 TRES MORICAS ME ENAMORAN
B 55
 TRES MORILLAS
M 45
 TRIANA, AY, MI TRIANA
M 22
 ¡TRIANA, TRIANA!
M Ap.
 TRIANERIAS
B 19; M 11
 TRINIA
B 20; M 28

TRIPTICO DE CANCIONES ANDALUZAS

M 26

TU ERES MI MARIO

M 31, 32

TU QUERIAS RIQUEZAS

M Ap.

VALENCIA

M 13

VAMONOS PA CAI

B 20

VEN Y VEN

M 15

VENGA ALEGRIA

M 16

VILLA ALEGRE

M Ap.

Y SIN EMBARGO TE QUIERO

M Ap.

YA ESTOY PAGA

M Ap.

YA SE ME MURIO MI RITA

LU 66

YO SOY... ESA

M Ap.

ZAPATERO

M 7

ZARZAMORA

M 36

ZORONGO GITANO

M 25